Мама ушла в детство:

1. (Милана капризничает)

Сцена в кухне:

-Милана, давай кушай- мама дает Милане кашу - не хочу! – ребенок возмущается, топает ногой, кидает кашу на пол и убегает.

Сцена в зале:

-Милана – давай книжку читать – говорит мама – НЕ БУДУ! – ребенок топает ногой скрещивает руки, разворачивается спиной.

Сцена в детской(раскиданные игрушки):

- Милана, давай грушки убирай – говорит мама – Сама убирай! – кривится девочка!

- Знаешь, я уже устала-мама вздыхает, садится на диван – от чего ты устала, ты ж дома сидишь спрашивает девочка – от твоих капризов.

- Ха если б это я дома сидела с ребенком, у нас весело б было –

- Спорим?- спрашивает мама.

Кадр, заполняется дымом и мы видим следующую сцену:

2. Мама маленькая

Дым рассеивается, на кровати лежит маленькая мама(Мама ложится на подушку, по шею надевается одеяло, подставляется торс пупса(куклы) под самый подбородок, маме дают соску, прическа и макияж остаются)

-Ой какая хорошенькаяяя – влюбленно смотрит Милана, берет книжечку и начинает читать, мама начинает плакать(если есть техническая возможность можно дорисовать поток анимационных слез), Милана выпячивает глаза, - Чего ж ты плачешь, такая хорошая ведь книжка, может ты спать хочешь?- Милана обнимает маму, поет колыбельную, - мама успокаивается, но потом снова продолжает плакать.

- Может ты кушать хочешь – Милана бежит в кухню, показывается как она насыпает кашу, бежит, спотыкается, пытается накормить маму, мама ест первую ложку, вторую уже выплевывает, снова плачет. Милана бегает то туда, то сюда, приносит ирушки, разную еду, кота, кое как удается уложить маму спать. Милана, замученная идет по коридору, открывается входная дверь, заходит папа, громко стучит дверью – Тише!!! – тихо кричит Милана, но в далеке слышно как проснулась и плачет мама. Я так больше не могу - давай обратно, уберу я в комнате.