# Резюме

Ми виконали курсову роботу на тему «художньо-стильові особливості поезії Івана Верніша».

Метою роботи було дослідити художньо-стилістичні особливості у поезії Івана Верніша.

Для виконання заданої мети нам потрібно було ознайомитися з біографією автора, з особливостями чеської літератури другої половини ХХ- початку ХХІ століття, виділити художні та стилістичні засоби якими користувався поет, ознайомитися з його віршами,збірками.

Іван Верніш - чеський поет, художник, перекладач, видавець. Народився у сім’ї німця. На час становлення Верніша як поета припали події після Другої світової війни. Це були репресії, засилання діячів культури на примусові роботи, а також зміни у світогляді людей.

Тема цієї роботи є актуальною, бо Іван Верніш сучасний поет, його мало досліджували та тільки нещодавно почали перекладати українською. Існує декілька інтерв’ю з автором, декілька статей де автора згадують, та сторінка з біографією у Словнику чеських письменників.

# Rezumé

Napsaly jsme semestrální projekt na téma „umělecký-stylové odlišností poezie Ivana Wernische“.

Cílem teto práci bylo najít umělecké-stylové odlišností v poezii Ivana Wernische.

Pro splnění postavené cíle potřebovaly jsme se seznámit s životopisem autoru, se zvláštnosti české literatury druhé poloviny 20. let na začátku 20. století, zvýraznit umělecké a stylové prostředky, který autor využíval, seznámit se s básní a sbírkami.

Ivan Wernisch – český básník, umělec, překladatel a vydavatel. Narodil se v rodině Němců. Na dobu formování Wernische jako básníka spadly událostí po druhé světové válce. Byly to represe, zasílání kulturních osob do nucené práci a taky změny v pohledu na svět u lidí.

Téma této prací je aktuální protože Ivan Wernisch je moderní básník. Jeho málokdo sledoval a jenom nedávno začaly překládat do ukrajinštiny. Existuje několik rozhovoru z autorem, několik článku, kde je zmiňován Wernisch a taky stránka ze životopisu v Slovníku českých spisovatelů.