

Створення Кікі та Буби

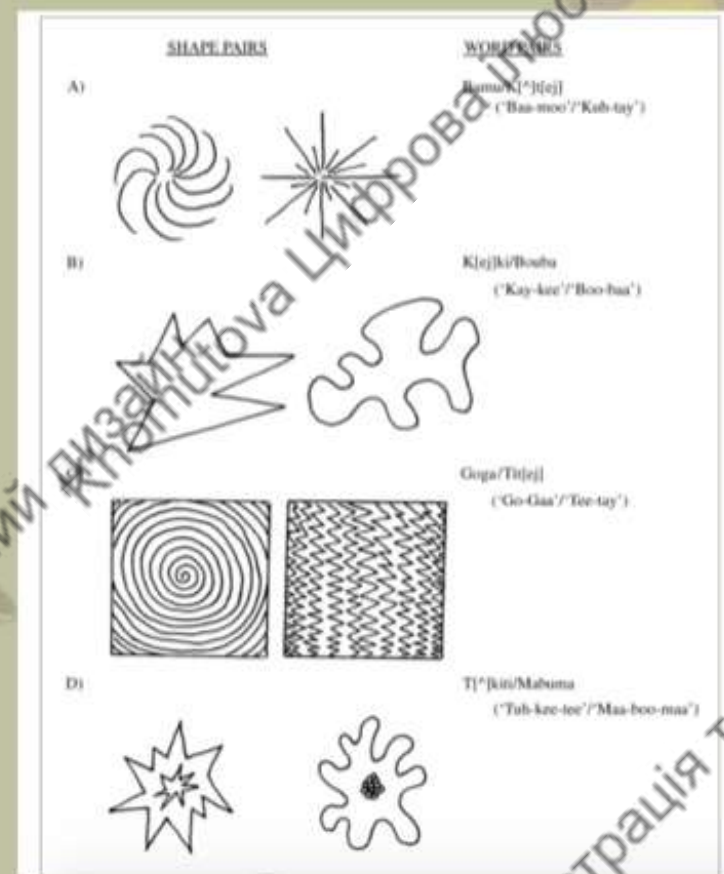
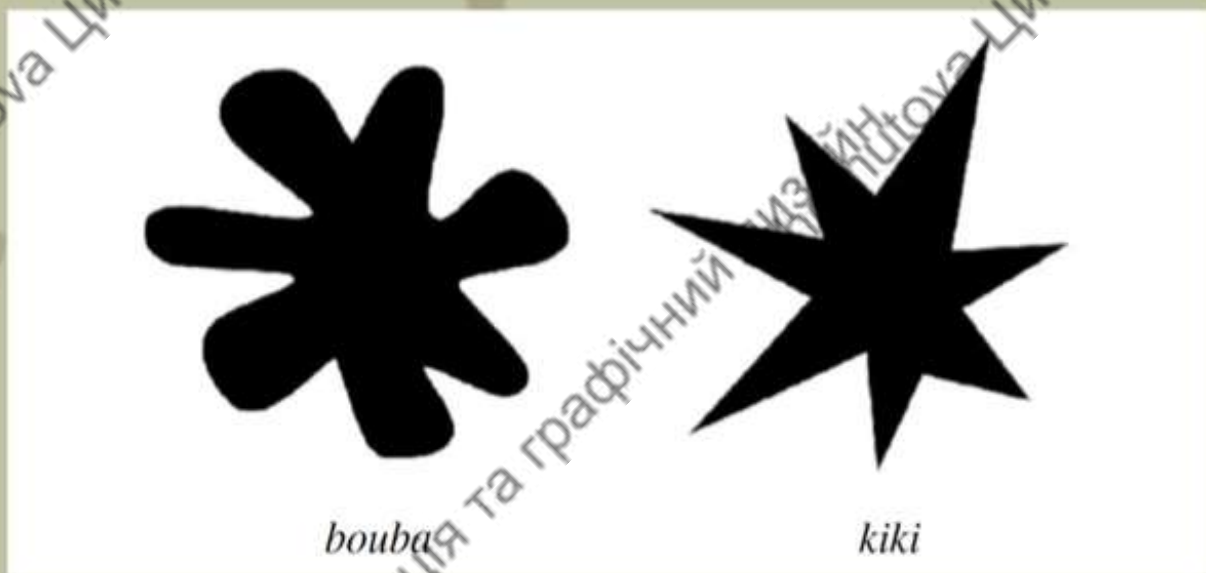
Курсова робота по Digital Drawing Beginning

Хомутова Лариса

Ідея та концепція

Ефект «Кікі-Буба»

За допомогою експерименту Вольфганг Келер у 1929 році визначив асоціативну залежність звуків і форми.



Створення персонажів



Буба (медуза)

Копію

Варіанти зображення

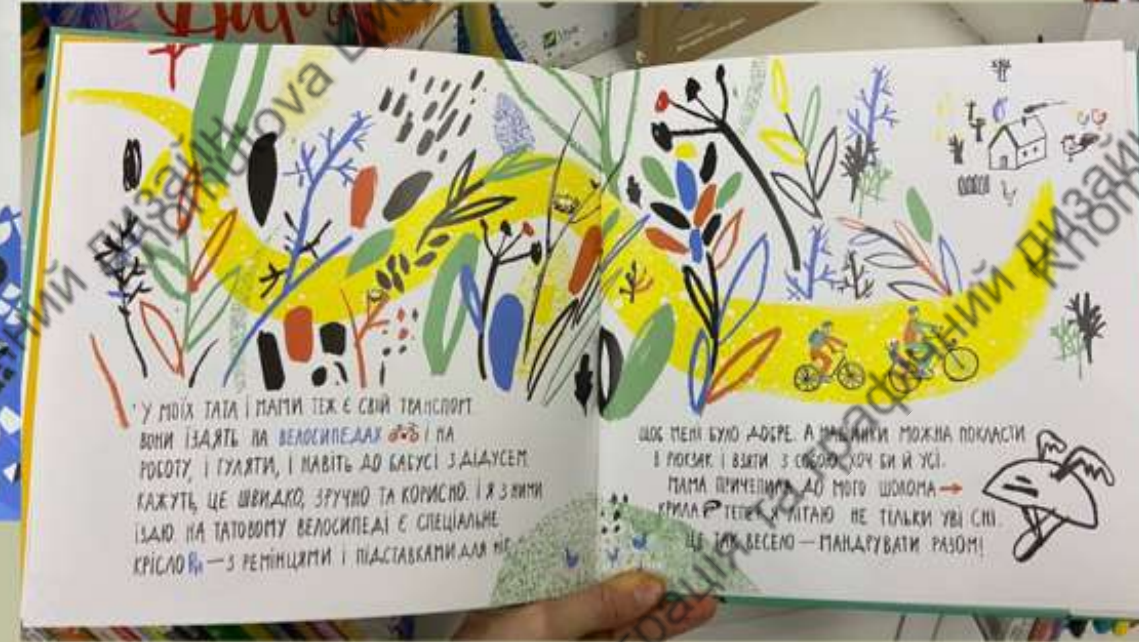
Браши

Oni Vess
Papermint

М'яка
паста

Буба

Оточення для персонажів



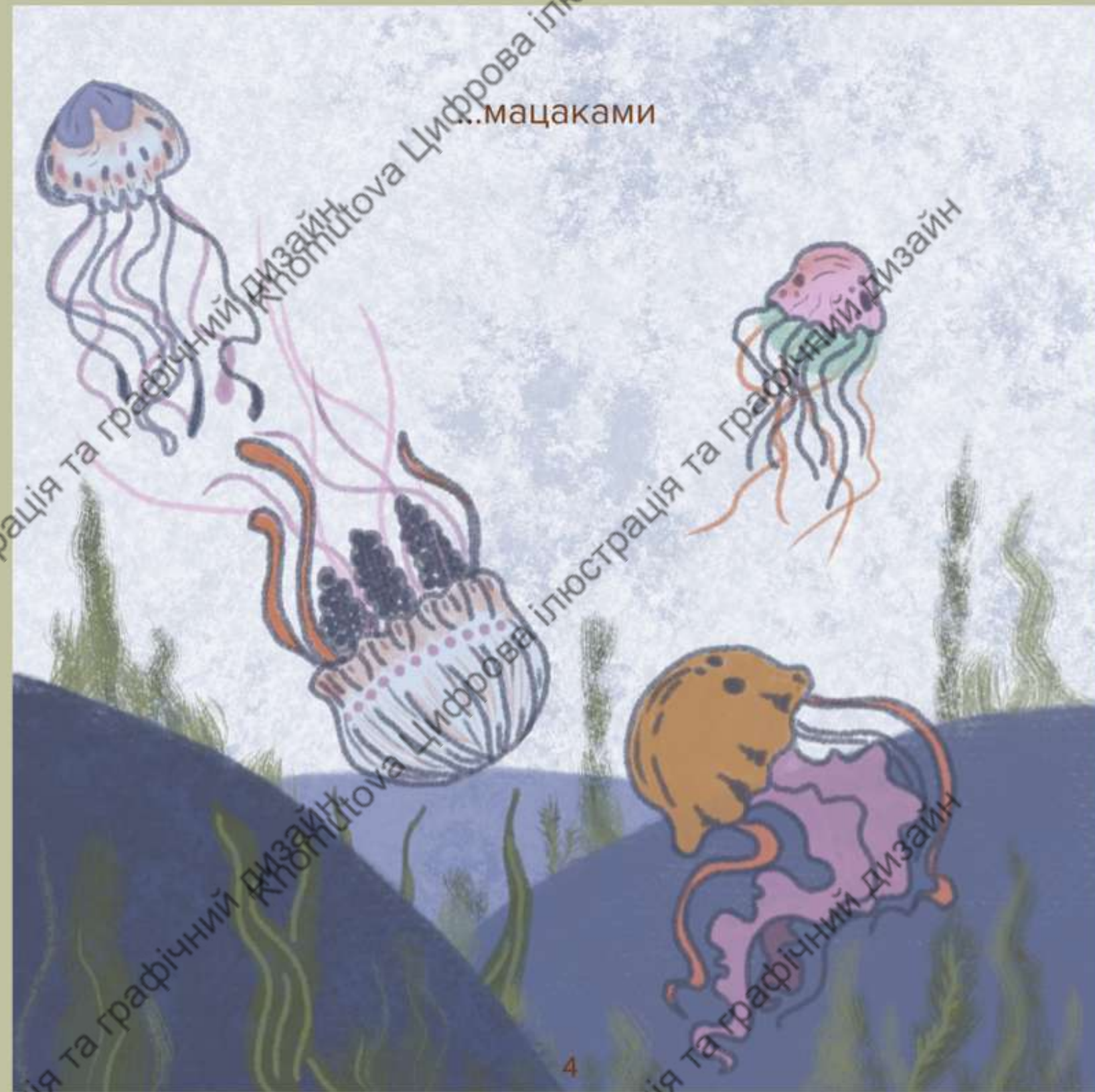
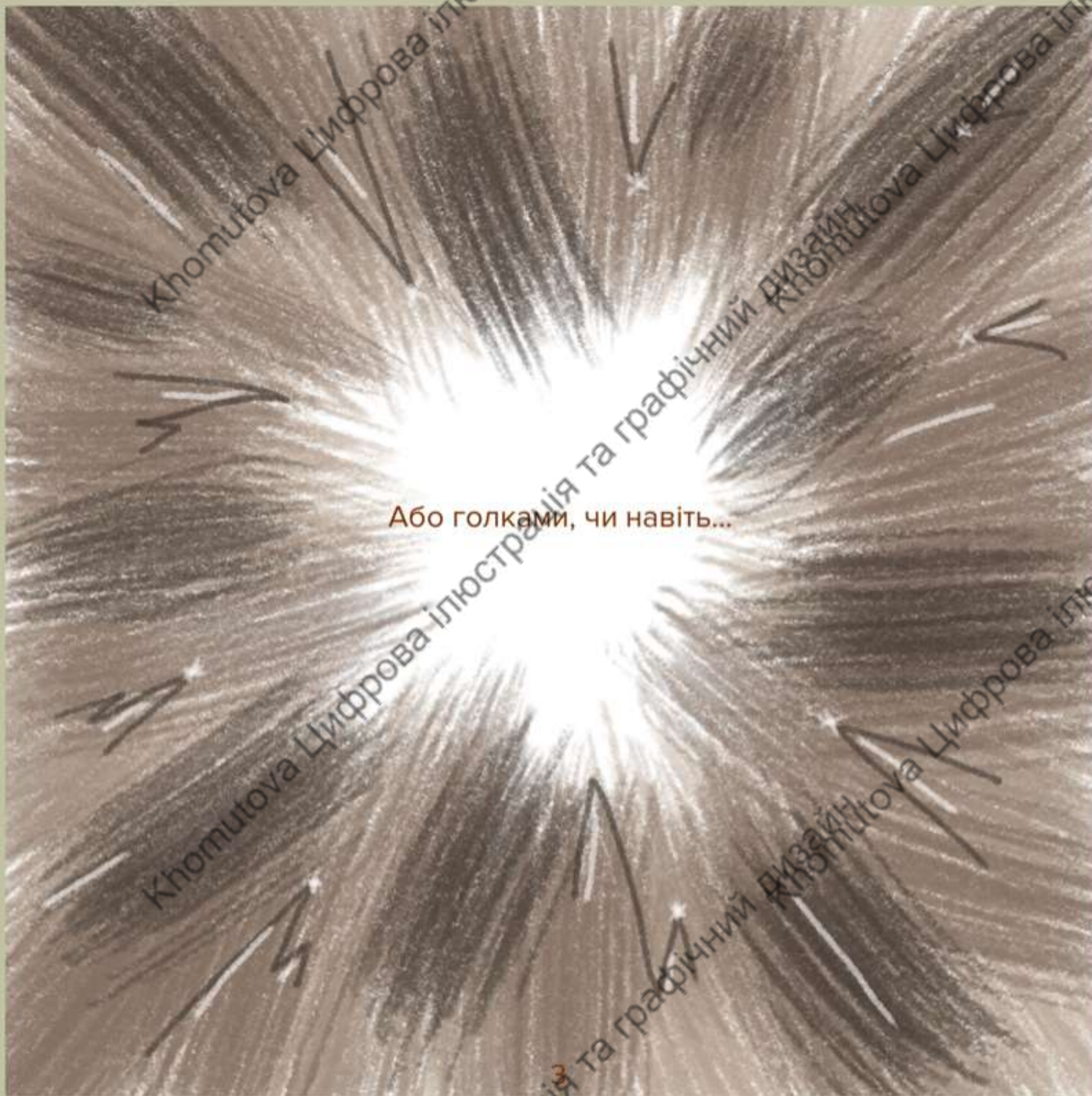


У світі є багато різних тварин. Але деякі з них можуть вас трошки налякати.

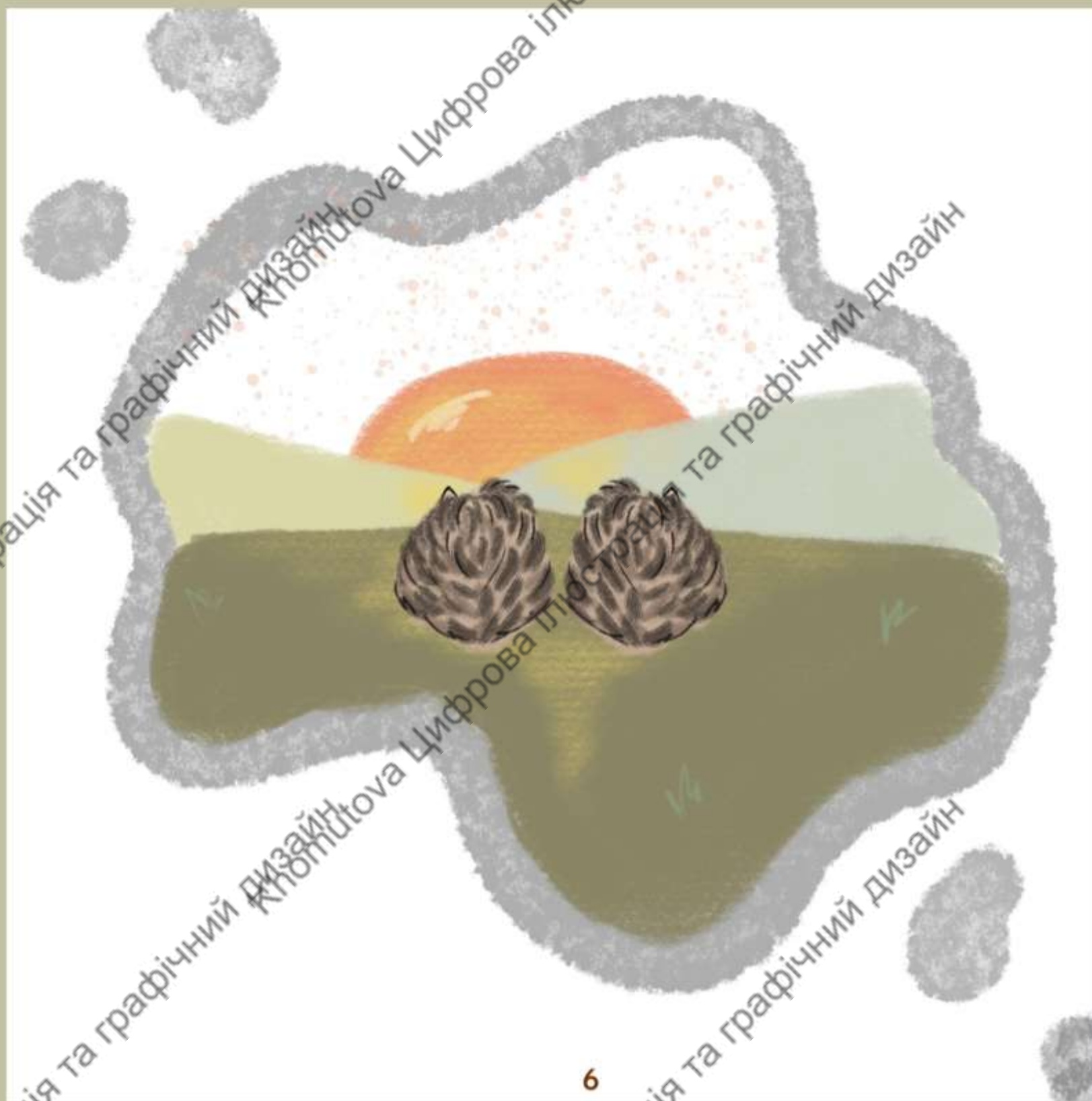


Наприклад своїми зубами або кігтями чи своїм розміром!





Їжачок Кікі як ніхто інший знав як може відлякати його особливий вигляд. Його найзаповітніша мрія була знайти такого друга, для якого б не було різниці як він виглядає.



Але скільки б він не шукав, все було марно. Всі боялися його голок і вважали Кікі дивним та небезпечним.



І пішов Кікі

у великий смуті

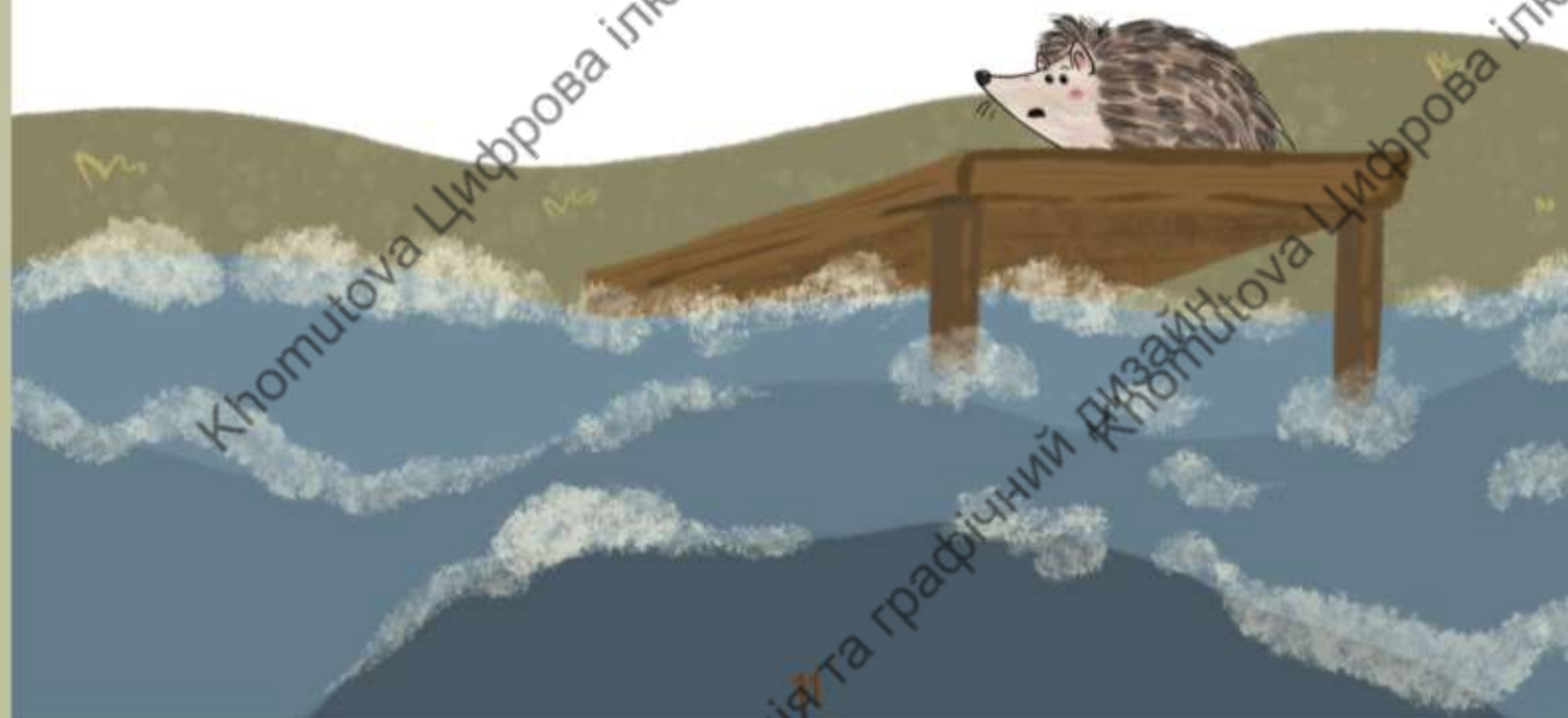
шукати втіхи біля моря.

Там,

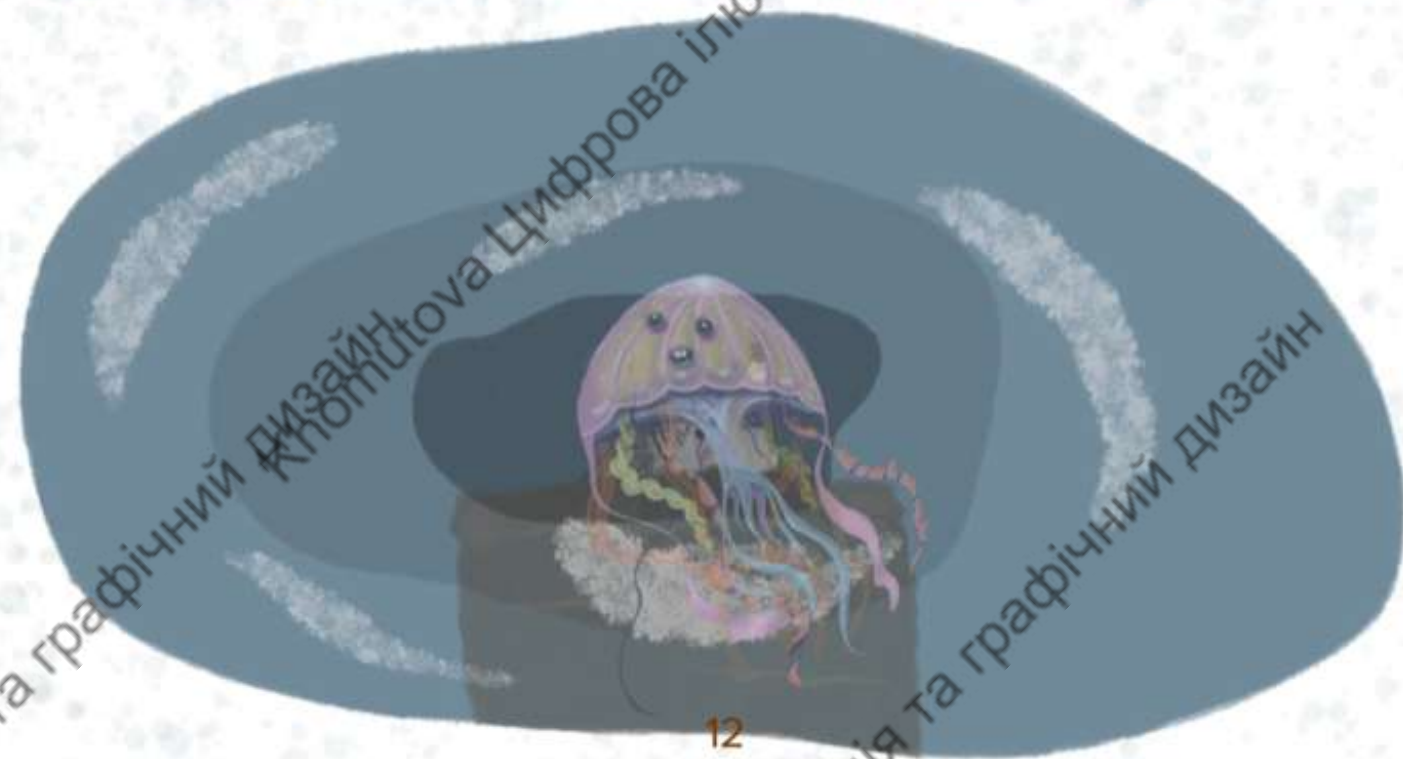
де ніхто б його не потурбував.



- О море! Чому ніхто зі мною не дружить? мовив Кікі у безодню. Але звісно відповіді він не почув. Він дивився в синю глибину моря і нічого окрім своїх голок не бачив. Аж раптом...



Не він вже дивився на море, а море дивилося на нього!



Кікі так злякався що за секунду згорнувся в клубочок.

- Ххххто ти?, пошепки, крізь голки запитав Кікі

- Хто я? Я Буба! Медуза, а от хто ти? Я ніколи не бачила морських їжаків на суші.



З морських глибин на Кікі дивилась гарна, але водночас дуже дивна істота, це була медуза Буба.



Дякую за перегляд!