Уважаемый Александр! Представляю полтора варианта нашей совместной работы. Первый – рецензия профессионального журналиста. Второй (только начало) – от обычного потребителя…

1 ВАРИАНТ

**Лыко в строку!**

**Или мнение читателя, не претендующее на рецензию.**

*(Размышления о романе Константина М. Гурьева «Чертово городище»)*

Из тысячи опрошенных перевести выражение «Лыко в строку!» с русского на… русский язык сможет только один. Максимум, двое. Хотите быть этим единственным, то есть Знатоком? Потрудитесь прочитать этот роман. Не длинный, не заумный, но интригующий! И – весьма познавательный!!

**Ближе к делу, то есть, к роману !**

Несмотря на красноречивое название произведения, вы не встретитесь здесь с гоголевскими представителями нечистой силы. Зато некоторые люди весьма походят на представителей «…городища».

**«Лыко в строку!» - цитата из романа.**

Романа, в котором переплелись:

- любимый нами быт

- любимые нами любовные отношения между мужчиной и женщиной

- любимая страсть покопаться в себе

- «любимая» любовь к тайнам других.

- любовь к детективу (как жанру, а не к конкретному герою).

**И от себя лично!**

Я лично не люблю детективов. Но - название привлекло! Мы все так любим мистику. Открываю книгу… Нормальные имена, намек на легкую интрижку Его и ЕЕ. Далее все перерастает в глубокую интригу!! А ДАЛЕЕ!!! Кроме захватывающей истории «преступления и наказания» я прочел в книге массу интересных вещей. Например: о национальности «сибиряк», об излюбленной теме сепаратизма, Ермаке Тимофеевиче, истории России. Кроме того, я понял, что колчак – это не колтун на голове, а почти царь - адмирал Колчак…

И еще благодаря этой книге вы сможете изучить французский язык (одного из героев зовут Сава, что по- французски «Sa va?» - «Как дела? »).

Рекомендую книгу всему взрослому контингенту читателей, кроме тещ! Ну, это как всегда!

Да, чуть не забыл. «Лыко в строку!» имеет два значения:

1.  Любая ошибка ставится в вину

2.Все может пригодиться, все может пойти в дело

Вот, и выбирайте между двумя прямо противоположными значениями. Так и роман построен. На выборе!

Так, выбирайте! После прочтения, естественно…

 2 ВАРИАНТ

История двух влюбленных, пусть и бывших, превращается в детективную историю. Судьба вдруг выбрасывает их из привычного и удобного быта комфортной Москвы в Сибирь. По традиции из Сибири в Москву уже почти никто не возвращается. Но в этой истории все будет не так, или почти не так. И вот они начинают новую, поначалу приятную, но все-таки непривычную для них жизнь. Одни непривычные слова чего стоят: заимка, керогаз, рухлядь, рубленая изба, чай вприкуску…Чай, не Москва…

Ну , и т.д.

Выбирайте вариант.