**Спортивный стиль: от зарождения до современности**

В наше время редко встретишь женщину, которая бы не носила хотя бы один из атрибутов спортивной одежды, будь то комфортные футболки или штаны, не сковывающие движения, или кроссовки, которые не только удобны в носке, но и отлично сочетаемы не только со спортивным костюмом. Откуда же берет свой исток спортивный стиль одежды?

В прошлом веке в обществе были несколько иные устои, и спорт, как таковой, был исключительно мужским занятием. Конечно, женщины тоже занимались спортом, но круг таких игр был достаточно узок: крокет, гольф, верховая езда, езда на велосипеде. Но даже специальные костюмы для езды на лошади мало отличались от повседневной одежды и были совершенно некомфортны, ведь главным атрибутом женского гардероба была юбка – о брюках речи даже не шло.

Начало 20 века ознаменовывается началом производства трикотажной одежды, которая дает спокойно двигаться, а также впитывает влагу. Атрибутом спортивной одежды становится ныне известный всем джемпер. Женщинам было обязательно носить головные уборы для игры в теннис или крокет – это были или широкопольные шляпы или модные ныне кепи.

В 20-30 годы происходит рост культа спорта – все современные женщины того века принялись активно заниматься и работать над телом, а одежда для занятий спортом стала еще более функциональней – стали короче шорты и юбки, стало разрешено оголять руки. Настоящий фурор на Уимблдонском теннисном турнире произвела теннисистка Сюзан Леглен, которая не только отлично играла, но и одета была с иголочки – на ней было платье без рукавов с юбкой-плиссе ниже колена, которое создал кутюрье Жан Пату, в дальнейшем ставшим известным модельеров одежды для спорта.

Спустя еще 50 лет появился настоящий тренд на свободную и джинсовую одежду. Именно в то время появились такие именитые модельеры как Кельвин Кляйн, Ральф Лорен и Джеффри Бин.

В 80 года прошлого столетия трендом стала аэробика. По немногочисленным каналам телевидения активно показывает спортсменов, одетых в яркие костюмы. Вещи, имеющие, казалось, «спортивную» направленность, ворвались и в повседневный гардероб – неоновые цвета, яркие гетры и лосины были однозначным трендом. Стали популярны такие тренера как Джейн Фонда, Синди Кроуфорд и Дениз Ричард, для выполнения спортивных упражнений которых телезрительницы переодевались в яркие боди, флуоресцентные лосины и купальники.

В конце 90-х спортивные костюмы официально стали элементом повседневности – в них не только занимались спортом, но и гуляли, ходили в кафе. Появился стиль спорт-шик – элегантные платья стали сочетать с кроссовками, бомберы стали надевать даже с юбкой-карандашом.

В начале 2000 спорт-шик набрал небывалую популярность, особенно смешавшись со стилем гламур – появились спортивные костюмы розового цвета, они могли быть как бархатными, так и блестящими. И модницы тех времен смело надевали к такой одежде шпильки и были настоящими иконами стиля того времени.

**Спорт-шик: авангард современности**

Главные атрибут стиля спорт-шик, как ясно из названия – это элементы спортивной одежды. Но стиль этот предназначен не только для спорта и активного отдыха. Его активно используют не только для прогулок, но и для создания стильных аутфитов для вечеринок и важных мероприятий. Комфорт и красота слились воедино, своим смешением породив спорт-шик.

Для этого стиля существует несколько правил, зная которые можно создать действительно модный образ:

1. **Сочетание разных по фактуре вещей**

Как правило, для этого стиля используются такие материалы как трикотаж, сетка и неопрен. Крои этих материалов в ободные, они не сковывают движения и дают огромную возможность создать необычные и яркие сочетания, при этом сохранив уникальность каждого приверженца стиля и дать максимальный комфорт в носке. Но сочетания с другими фактурами могут быть сами разными. Платье с кедами? Отлично! Широкие джинсы и элегантное пальто? Прекрасный образ! Главное, не переборщить и понимать, какие материалы дополняют друг друга, а какие совсем не смотрятся вместе.

1. **Силуэт**

В образе необходимо присутствие прямых линий сверху или снизу. Например, жакет и брюки – это точно представитель спорт-шика, а толстовка с жакетом – уже не то, силуэт будет исключительно округлым, а такое присуще спортивному стилю «без примесей».

1. **Универсальность**

Этот стиль характеризуют вещи, которые вы можете надеть как на прогулку, так и на важное мероприятие. Например, трикотажное платье, тренч, интересная футболка или парка станут отличным атрибутом как вечернего, так и повседневного аутфита.

1. **Яркие цвета**

Как правило, комбинируются три тона (два из которых должны доминировать) – ахроматический (градация от белого к черному), более классический для спорта (синий, серый, красный) и более гламурный – серебряный, золотой, фиолетовый.

1. **Спортивное белье, а не кружевное**

Мини-топ для спорта станет отличным дополнением любого образа – он будет сочетаться как со спортивным бомбером, так и с прозрачной блузкой.

1. **Классические кроссовки**

Кроссовки с высокой подошвой, цветные, кружевные – это прямые атрибуты спорт-шика. Но кроссовки для бега совершенно не подходят к этому стилю.

1. **Аксессуары.**

Правильно подобранные аксессуары подчеркнут любой образ – прекрасным дополнением будут темные очки, необычные кольца, классические часы (не фитнес-браслеты!). Даже сумку можно выбрать подходящую для своих нужд – и яркие модные клатчи, и крупные объемные сумки будут отлично смотреться с образом.

Ну а самое главное - гармония образа. Не стоит перевешивать часу весов в какой-то из этих двух стилей, найдите равновесие между гламуром и спортом – и ваш аутфит станет отличным представителем такого интересного и современного стиля.

**Спортивные стили современности**

За многие десятки лет своего существования спортивный стиль претерпел огромное количество модных преобразований, и от него появилось множество производных стилей, не менее интересных, чем их прародитель.

1. **Спортивный стиль «без примесей»**

Как бы спортивная одежда не менялась, но «чистый» ее вариант есть и будет всегда. Это одежда простого покроя со свободным силуэтом, не сковывает движения и дает совершать самые разные нагрузки.

Самые главные элементы спортивного стиля – свободные вещи (футболки, толстовки, штаны-бананы, лосины и легинсы), кроссовки и кеды, предназначенные для активного образа жизни (беговые кроссовки, спортивные кеды). Аксессуарами выступают только яркие акценты на самих вещах – принты и логотипы, так как остальные модные атрибуты будут выбиваться из простого и комфортабельного стиля, а также «отяжелять» своих носителей.

1. **Спорт-шик**

Об этом стиле у нас есть отдельная статья – «Спорт-шик: авангард современности», в котором рассказано о правилах комбинирования вещей, материалов и аксессуаров. Если вкратце – это яркий и необычный стиль, сочетающий в себе атрибуты спорта и так называемого гламура, в котором можно выглядеть женственно и уточнено, при этом нося удобные и комфортные вещи. Этот стиль подходит не только для повседневной носки, но для важных мероприятий.

1. **Сафари**

Главное правило этого стиля – натуральные ткани: лен: хлопок, натуральная кожа. Палитра полностью советует названию, ее ключевые цвета – хаки, охра, различные оттенки коричневого, серые цвета, различные «звериные» узоры – принт с окраской леопарда, крокодила и т.д.

Аксессуарами служат простые, но элегантные вещи – плетеные пояса и сандалии, украшения из древесины, недрагоценных камней, изделия из кожи.

Макияж, создаваемый под данный стиль, как правило простой, неяркий, или приглушенный, выполненный в описанных ваше цветах.

В одежде приветствуется свободный крой, легкость или же наоборот, плотность материала, объемистость (образ дополнят крупные сумки) и дерзость.

1. **Спорт-casual**

Этот стиль очень похож на домашнюю одежду, основные материалы – фланель, джинса. Особенность этого стиля – небрежность, создание искусственной помятости.

Это направление стало одним из основных в современной моде, его нечасто можно выделить из остальных, ведь стиль стал настолько привычным и классическим. Можно сказать, это *традиционный стиль*, но при это нескучный.

Для создания образа такого стиля можно сочетать джинсы со свитшотами, яркими футболками и блузками, из обуви смело надевать кеды или кроссовки и добавлять интересные аксессуары: браслеты, очки, часы, крупные и не слишком заметные серьги и кольца. Просто, но красиво и со вкусом.

**Главные тренды 2021 года**

Год только начался, а ведущие модные журналы уже рассказали о главных трендах весны-лета этого года. Коротко пройдемся по ним:

* **Прозрачные макси-туники**

Вещь, создающая ощущение легкости, ассоциирующаяся с легкими порео, в котором можно гулять по пляжу. Струящаяся прозрачная ткань выглядит очень нежно и воздушно. Такие дома моды как Alberta Ferretti, Dior, Valentino уже представили свои варианты туник.

* **Базовый топ и необычные брюки**

Необычные брюки, выполненные из самых разных тканей, на которых могут быть самые необыкновенные украшения – бахрома, перья, стразы и прочее, - теперь советуют носить с так называемой «майкой-алкоголичкой». Таким образом совсем простой и базовый верх уравновешивается совершенно сумасшедшим низом. Portmax, Louis Vuitton, Salvatore Ferragamo уже представили свои коллекции.

* **Бра и строгий костюм**

Отныне модно носить строгий офисный костюм и достаточно просто и скромное бра. Этот тренд еще в 2020 году стали задавать некоторые звезды. Достаточно смелый, но лаконичный и стильный образ. Hermès, Boss, No. 21 создали несколько подобных образов.

* **Оттенки розового**

Одеться с ног до головы в розовое – один из трендов 2021 года. Оттенок не важен: будь то или фуксия, или пудра, или малиновый, цвет однозначно моден. Valentino, Chloé, Boss уже выпустили свои розовые образы.

* **Лямочки**

Платья с лямочками в прошлом, теперь стильным становится иметь тканевые ремешки еще и в крое. Образы с этим элементом напоминают 90-е года с интересными и необычными стилями. Chanel, Givenchy, Christopher Esber уже интегрировали этот тренд в свою одежду.

* **Нарядный спорт**

Сочетать широкие спортивные штаны с элегантными топами и боди – одно из новых стильных решений этого года. Также образы довершаются изящными босоножками с каблуком. Аутфиты получаются как милыми и романтичными, так и дерзкими. David Koma, Miu Miu, Balenciaga представили такие образы на своих показах.

* **Лозунги**

Кричащие, яркие, громкие фразы и слова, написанные на футболках и свитшотах, тоже стали трендом. Скромный образ можно дополнить таким современным акцентом. Chloé, Coperni, Louis Vuitton создали аутфиты с этим трендом.

* **Цепи**

Теперь цепи модно носить не только в качестве украшения – они становятся полноправной частью одежды. Немного «рокерское», но однозначно стильное дополнение любого образа, даже скромного и нежного. Адаптировали цепи в свой стиль такие дома моды как Rokh, Givenchy, Schiaparelli.

**Широкие брюки: просто, но со вкусом**

Широкие брюки – это настоящая находка для модного образа. Одно из самых главных преимуществ таких штанов – универсальность для любого типа фигуры. Для худощавых и высоких это придание объема, очерчивание деталей, для людей более плотного типа фигуры – это возможность прикрыть некоторые недостатки и подчеркнуть имеющиеся формы. В общем, это совершенно универсальная одежда для любого размера, роста и склада фигуры.

 Это совершенно трендовая вещь, которая станет каноничным атрибутом любого стиля, подойдет как и для строгих офисных костюмов, не превратив носителя в скучного офисного работника, так и для совершенно повседневного образа. Такие штаны можно сочетать как с легкими струящимися блузами, так и с футболками, топами и боди. Обувь для образа тоже может выбираться самая разнообразная, исходя разве что из предпочтений: что-то строгое, классическое, или же более необычное, даже спортивное.

Огромное количество звезд носит аутфиты с широкими штанами – Виктория Бекхем комбинирует строгие широкие штаны с белой футболкой на размер больше собственного и дополняет образ очками и простой прической, тем самым женщина выглядит и элегантно, и не скучно; Эмели Ратаковски не боится сочетать брюки из плотной ткани с короткими футболками и нарядными босоножками, придавая образу смелости; Белла Хадид носит чуть подвернутые широкие брюки с кроссовками и жакетом в обтяжку, при этом выбирая вещи в одном цвете – белом, тем самым придавая образу скромности, чистоты, не убавляя и ноток бунтарства – кроссовки и подвороты делают свое дело.

Фасон универсален для всех времен года, меняется разве что материал. Летом чаще фигурируют легкие льняные брюки, ближе к холодному сезону материал меняется на более плотный. Также широкие брюки могут быть интегрированы в совершенно любой образ – и в нарядный, и в пляжный, и в официальный для походов на работу со строгим дресс-кодом. Аксессуары варьируются от полного отсутствия то наличия большого количества цепей, брелоков и ремешков, ремней и прочего.

Такой тип штанов – однозначный тренд на долгие времена. Выбрав такие брюки, вы сможете создать собственный уникальный стиль и необычный образ.

**Несколько способов выглядеть стройнее с помощью одежды**

«Ловкость рук и никакого мошенничества» - именно так можно назвать эти приемы, которые без каких-либо физических преобразований сделают вашу фигуру стройнее. Правильный тип одежды и ее носка зрительно могут сделать стройнее совершенно любой тип фигуры.

* **Вертикали в одежде**

Абсолютно каждый стилист говорит о вертикалях и настоятельно советует этот прием – например, вертикальные линии при носке пиджака и широких брюк визуально вытягивают фигуру. Мало того, широкие брюки и сами по себе могут преобразить любой тип фигуры. Об этом у нас есть отдельная статья «Широкие брюки: просто, но со вкусом».

* **Высокая талия на юбка и брюках**

Одежда с высокой талией визуально делает ноги длиннее и подчеркивает талию, очерчивая ее. Также можно дополнить образ туфлями на высоком каблуке и получить интересный уточненный аутфит.

* **Открытые щиколотки и запястья**

Демонстрация самых тонких частей тела, коими являются запястья и щиколотки, зрительно сделает вас стройнее и худее. Если провернуть такой прием с оверсайз-одеждой, то получится легкий и воздушный образ.

* **Туфли на каблуке**

Ни для кого не секрет, что туфли на высоком каблуке смогут визуально вытянуть фигуру, а также сделать свою носительницу выше. При этом не нужно носить высоченные шпильки, порой каблучка в несколько сантиметров хватает для достижения нужного эффекта.

Все типы фигур вне зависимости от размера, веса роста красивы и уникальны, и для достижения какого-то определенного визуального эффекта не нужно совершать какие-то сложные действия и модифицировать тело. Надеемся, наши советы помогут достичь нужного результата и подчеркнуть свою индивидуальность!