# От всемирной популярности до смерти от зависимости

Эми Уайнхаус, несомненно, одна из лучших исполнителей современности. Ее песни до сих пор согревают душу миллионам слушателей, а ее жизнь вдохновляет многих людей на осуществление своих мечтаний. Эми была обычной девочкой из еврейской семьи. Из-за особенностей характера ее часто ругали за плохое поведение и даже исключали из учебных заведений по этой причине. В 14 лет будущая звезда первый раз попробовала наркотики. Никто не предполагал, что из такого проблемного ребенка может вырасти кумир всего мира.

Эми быстро стала популярной, первый же альбом «Frank» (в честь ее любимого певца Фрэнка Синатры), выпущенный в 2003 году, получил положительные оценки критиков и стал платиновым. Третий альбом «Back to black» занял 7 строчку в Billboard-чарте, стал одним из самых продаваемых альбомов Великобритании. Уайнхаус победила в пяти номинациях «Грэмми», за что была внесена в Книгу рекордов Гиннесса: никому до нее не удавалось добиться такого результата.

Творчеством и выступлениями певицы восхищались все, пока она не начала роман с Блейком Филдером-Сивилом. Ничего не добившийся в жизни молодой человек, по словам близких Эми, был с девушкой только ради денег, а Уайнхаус верила ему. Эми действительно любила Блейка и не хотела замечать очевидных доказательств меркантильности партнера, пока тот убивал «возлюбленную» наркотиками, выпивкой и другими вредными способами времяпрепровождения. Певицу не смутило даже то, что парень пытался отсудить у нее имущество, она все равно оставалась ему верна. После расставания Эми стала больше выпивать, употреблять наркотики, не контролировать свое поведение. Звезда срывала концерты, появлялась на публике в нетрезвом состоянии, разочаровывала своих поклонников. В 2011 году она пополнила Клуб 27.

Неизвестно, на певицу так подействовало расставание с любимым человеком, чрезмерное внимание фанатов или причиной странного поведения стали навязчивые репортеры, но одно известно точно: 23 июля 2011 года ушла целая эпоха.