

**Все участницы аесра невероятно красивые. Настолько, что на протяжении всех съемок невозможно было отвести взгляд. Вы уже стали музами всемирного модного дома Givenchy и сегодня, спустя всего три месяца после дебюта стали лицом обложки мартовского номера модного журнала Dazed.**

**Винтер** С нашего дебюта прошло всего-то три месяца, но мы уже столько всего успели сделать. Приняли участие в онлайн-концерте “SMTOWN”, выступили на многих сценах музыкальных шоу и даже получили награду новичка года, за которую мы очень благодарны. И для нас большая честь сегодня сниматься для Dazed. Получив такой шанс, я чувствую большую ответственность и хочу показать только самое лучшее. **Карина** Мы очень взволнованы тем, что снимаемся для такого известного журнала, даже несмотря на то, что с нашего дебюта не прошло и ста дней. В самом деле, я все время думаю, хорошо ли мы справимся. Чувствуя тяжесть этой ответственности, мы с мемберами усердно позируем, стараемся искать новые интересные ракурсы и подбадриваем друг друга. Сегодня на съемочной площадке была камера-робот – Dazed с самого начала прикладывает много усилий для хорошей съемки. **Жизель** В тот факт, что мы украсим обложку журнала, уже само по себе трудно поверить. Мне нравится одежда, поэтому я с детства люблю читать модные журналы. Я даже, играя в детстве, сама себя фотографировала и своими руками создавала журналы. (улыбнулась) Но сейчас, снимаясь по-настоящему, я в полном восторге. К тому же, Dazed – мой любимый журнал.

**Этот выпуск еще более особенный из-за сотрудничества с брендом Givenchy. Директором бренда “1017 ALYX 9SM” является Мэтью М. Уильямс, и в прошлом году он стал креативным директором Givenchy, сумев с полной уверенностью объединить в моде такие совершенно разные вещи как High-End и стрит-стиль. Я думаю, что первая встреча аесра и Мэтью М. Уильямса, как и сотрудничество группы с Dazed, была крайне удачной и обязательно войдет в историю. Вам сегодня посчастливилось**

**примерить много различных новых луков от Givenchy, какой из них больше остальных запал вам в сердце?**

**Жизель** Худи, украшенное геометрическими деталями. Оно удобное и стильное одновременно. Хотя это и повседневный стиль, от него исходит какое-то чувство нарядности. Чувство, которое умеет создать только Givenchy. К тому же мне очень нравится черный цвет. **Карина** Это черное платье, в которое я одета сейчас. Еще мне очень нравятся эти дерзкие, выделяющиеся золотые аксессуары, выступающие изюминкой в этом образе. **НинНин** Мне очень нравится формальный стиль, поэтому я выберу олл-блэк костюм, который я надела на сегодняшнюю первую съемку. Также мне очень понравился оверсайз наряд и демонтированные швы на рукавах этого наряда. Материал очень приятно ощущался на коже. **Винтер** Больше всего мне понравился белый топ, что завязывается на шее, и свободные брюки. Я очень люблю сочетание черного и белого и в повседневной жизни часто ношу что-то простое и удобное, так что этот лук идеально подходит под то, что мне нравится.

**Есть ли что-то, чем вы в последнее время сильно увлеклись? Это может быть музыка, фильмы, мода и т.д.**

**НинНин** Я очень увлеклась DIY-ем чехлов для телефона. Когда есть время, я покупаю материалы, к примеру бисер, и сижу в одиночку, украшаю. И время от времени смотрю видео о создании аксессуаров. **Жизель** Есть песня, которая недавно запала мне в душу. Это песня под названием “Tell Me (What is Love)”, спетая директором из нашего агенства, Ю Енджином и Дио сонбэнимом. Мне очень нравится музыка в стиле R&B, к тому же однажды мы записывались вместе с Ю Енджином, и он дал послушать демоверсию этой песни. С того дня она мне очень понравилась, так что после релиза я ее отыскала и сейчас слушаю практически каждый день. Кроме того, она еще больше засела у меня в сердце, когда я слушала ее в студии с хорошими динамиками. (улыбнулась) **Винтер** Я сильно увлеклась фильмами. Когда отдыхаю от дел, на

досуге или в пути на работу и с работы, я часто смотрю фильмы или дорамы. Что касается любимых фильмов, я недавно пересмотрела понравившийся мне фильм “Довод” (“Tenet”). Мне нравятся все работы Кристофера Нолана. Еще я смотрела “Interstellar” несколько раз. **Карина** В плане музыки, я почти каждый день слушаю песню Тэен “What Do I Call You” и песню IU “Celebrity”. Она уже не транслируется, но мне очень понравилась дорама “Run On”. Поскольку “Run On” уже закончилась, сейчас я в поисках другой интересной работы.

**С момента, когда сформировалась группа под названием аесра прошло уже достаточно много времени. Можете ли вы описать всех мемберов одним словом?**

**Винтер** Карина... хм-м... “Хотан”\*! (улыбнулась) Внешне она выглядит очень серьезной и полной сил, но, если понаблюдать за ней в спокойной обстановке, у Карины тоже могут быть падения и неудачи и она тоже может быть несерьезной. Мы с Жизель очень похожи - характерами. Жизель тогда будет... “Dumb”! Мы так и называем друг друга, она - “Dumb”, а я - “Dumber”. (смеется) Жизель безгранично искренняя. НинНин однозначно “Сияние”. Она буквально олицетворяет свет. Такие люди всегда освещают все вокруг.

*\*Хотан (호탕) - сатури, «несмышленный», «несерьезный».*

**Поскольку Винтер и Жизель называют друг друга “Dumb and Dumber” («Тупой и еще тупее»), вы похоже очень близки. С чем связаны эти прозвища?**

**Винтер** Это не была какая-то особенная ситуация, просто когда мы с Жизель вместе, нам часто не хватает 2% [ума]. Например, даже если нужная дорога совсем рядом, мы обе сделаем лишних пару кругов, также мы обе не можем найти что-то, даже если это прямо перед носом. Вообще нам обеим очень сложно жить. (улыбнулась)

Самое интересное, что когда НинНин и Карина вместе, у них такого не бывает. Только когда мы с Жизель, такое случается постоянно.

**Интересно также узнать, что остальные думают о мемберах.**

**Жизель** Карина - “Шутница”. В последнее время я часто замечаю, что у нас много сходств. Особенно, если посмотреть наш контент, наша с Кариной химия очень милая. А еще мы обе много шутим. Винтер - “Яркая энергия”. Даже если она уставшая, все равно плещет энергией. К тому же, она создательница настроения в нашей группе. А! НинНин - “Дива”. Она в последнее время очень часто поет, и кажется ее навыки выросли еще больше. Нин и до этого прекрасно пела, но сейчас, как бы это выразить, ее голос становится все ближе к тому, который мне нравится. Я слышу ее голос каждый день и каждый раз он вызывает у меня толпу мурашек. **НинНин** Карина - “Тепло”. Люди часто говорят, что Карина выглядит очень холодно. Но если провести с ней немного времени, вы поймете, что она очень дружелюбная и хорошо заботится о своих младшеньких. Поэтому мне очень комфортно и тепло, что именно Карина моя онни. Жизель - “Инверсия”. Она отвечает за рэп в нашей группе. Поэтому все прекрасно знают, какая она крутая и стильная, однако это не так. Наоборот, развлекаясь с мемберами, она очень близка к тому, чтобы называться «4Д». (улыбнулась) Она очень веселая с этой своей уникальной харизмой. Винтер - “фокус”. Она человек, умеющий прекрасно сосредотачиваться на чем-то. Развлекаясь с мемберами, она очень мягкая и веселая, но во время работы меняется на 180 градусов. Она из тех, кто фокусируется на работе и с головой в нее погружается, и работает над тем, что не получается, пока все не будет так как надо.

**И напоследок, какими мемберов видит лидер Карина?**

**Карина** Я немного над этим подумала, опираясь на свои чувства. НинНин очень яркая и пылкая. Как вы уже знаете, у Винтер очень светлый характер, к тому же она очень мягкая и сияющая. У

Жизель есть только ее особенный отчетливый стиль, к тому же она очень изящная и элегантная.

**Мне очень хотелось бы услышать закулисную историю о ваших эмблемах. У Карины – сердце, у Винтер – звезда, у Жизель – луна и у НинНин – бабочка. Как вы их распределили?**

**Карина** Я всегда стараюсь выразить эмоции такими, какими они есть. Если красиво – я скажу, что это красиво, если люблю что-то – скажу, что люблю. Я вполне нормально себя чувствую, говоря такие вещи. К тому же, глядя на меня, многие видят не мягкий и добрый образ. Поэтому я захотела немного перекрыть его эмблемой сердечка? (улыбнулась) **НинНин** У меня часто спрашивали о любимом животном или фигурке. А я с давних пор очень люблю бабочек. У них очень симпатичная форма и мне очень нравится их особенная жизненная энергия, поэтому я решила выбрать бабочку. **Винтер** У меня звездочка. В первую очередь это потому что я очень люблю смотреть на звезды. Еще в детстве, будучи дома, я постоянно ходила смотреть на звезды. Будь то горы или берег моря, я всюду видела звезды. И вообще, я очень часто смотрю на небо. Лично я чувствую, что моя манера поведения символично похожа на звездочку. **Жизель** Я тоже выбирала свою эмблему сама. Во-первых, я люблю ночь больше, чем день. (улыбнулась) Луна имеет один и тот же вид, одну и ту же форму, где бы мы на нее не смотрели. Допустим, если я смотрю на луну здесь и кто-то делает то же самое где-то очень далеко, мы видим одно и то же, а значит, что мы в чем-то похожи. Мне очень нравится это чувство схожести и единства, поэтому я выбрала луну.

**Виртуальная вселенная aespa, ваши аватары “ae” и воображаемый мир Flat – крайне интересные постановки вашего концепта. Хотелось бы узнать об этом побольше, поэтому могли бы вы объяснить некоторые детали?**

**Карина** Аватары – это воображаемые персонажи, созданные на основе нас настоящих. Под этой основой подразумеваются наши аккаунты в соцсетях, фотографии, наши мысли и т. д. Аватары

живут в вымышленном мире под названием Flat. Будучи в своем мире, они связываются с нами через “SYNK”. Таким образом мы общаемся и делимся своими мыслями. **Жизель** Верно. Аватары aespa, если говорить простыми словами, это наши друзья-двойники. В дебютной песне “Black Mamba” рассказывается о черной мамбе, которая препятствует связи между нами и нашими аватарами. Поэтому теперь, чтобы противостоять черной мамбе, нам нужно отправиться в другой мир – Kwangya. Ожидайте продолжения истории!

**Как люди, связанные со своими ae-аватарами, и в общем как большинство людей, я думаю, каждая из мемберов имеет какую-то очень отличающуюся сторону. Крайне интересно, какой представляется эта сторона у вас.**

**Винтер** Работающая я и отдыхающая я очень разные. (Когда работаю,) я полна страсти и сильной жажды успеха. «Я обязательно должна сделать все хорошо». Во время отдыха, я просто размякаю от усталости. Работающая усерднее всех и усердно ничего не делающая... сейчас у меня только эти две стороны. **НинНин** Перед своими онни я веду себя как их младшая сестричка и очень милая макнэ, но в других ситуациях я мой образ значительно отличается – он более независимый. Я жила сама за границей, уехав с родного города, мне приходилось быть крайне независимой, и я хорошо могу существовать в одиночку. **Карина** Во мне сосуществуют две стороны – лидер и ребенок-макнэ. Моя сестра старше меня на 5 лет, поэтому у себя дома я макнэ. Мне впервые удалось испытать на себе роль онни и лидера только после прихода в компанию. Я очень беспокоилась о том, удастся ли мне справиться с этой ролью на отлично. Я не из тех, кто активно выступает вперед и ведет за собой, но с течением времени мое чувство ответственности только росло. Это два моих образа. **Жизель** Мне кажется, что между моим образом крутой рэпперши и естественным образом есть небольшое отличие. Читая рэп, я пытаюсь быть сильной и харизматичной, а в повседневной жизни – мягкой и ласковой.

**Жизель, ты сочиняешь рэп самостоятельно? Прекрасно владея корейским, английским и японским языками, на каком из них ты предпочитаешь писать?**

**Жизель** Мне еще многому нужно научиться, но думаю, что мои навыки в создании рэпа только растут. Поэтому я воспитываю в себе привычку писать лирику. Я использую и корейский, и японский, и английский языки. Самый удобный для меня английский, но, когда дело доходит до передачи эмоций и самовыражения, самым эффективным языком будет корейский. Потому что в нем очень много идеально подходящих слов. Например, в корейском языке антонимом слова

«разочаровывающий»\* (“답답한”) может быть слово «освежающий изнутри» (“속 시원한”). И вообще, корейский язык очень разнообразный и интересный.

*\*”답답한” может также означать «душный, неприятно жаркий».*

**Что на счет других мемберов? НинНин и Винтер – вокал, Карина – мощные танцы... Хотелось бы услышать побольше о ваших музыкальных талантах.**

**НинНин** Я с самого детства очень люблю музыку. Что вокал, что танцы – все в конечном счете сводится к музыке, верно? Я чувствую себя крайне некомфортно, если не буду слушать музыку хотя бы день. Поэтому танцы и вокал стали для меня сродни привычки. До прихода в агентство я никогда не брала отдельных уроков вокала, так что только недавно открыла в себе талант к пению. (смеется) Когда я брала первые уроки, решила не привязываться к способам и правилам пения. Просто петь интуитивно, опираясь на свои ощущения. **Винтер** Я постоянно что-то напеваю, не заморачиваясь над временем и местом. Только так, чтобы не мешать другим людям, конечно. Мне очень нравятся песни Тэена сонбэнима, поэтому я изучала ее голос и это очень мне помогло. Из поп-артистов мне очень нравятся песни Алессии Кара (Alessia Cara).

**Карина** Я думала, что у меня нет музыкального дара. К тому же, я

попала в компанию не через прослушивание, а через кастинг, поэтому мне нужно было постоянно работать усерднее остальных. Если что-то не получалось, я пробовала снова и снова пока не получится; пыталась следовать чувствам и делать все как я считаю нужным; также я очень много проверяла свои способности. Поэтому если посмотреть, то во мне появилась некая жажда к танцам, вокалу и рэпу – ко всем возможным направлениям. Глядя на Girls' Generation, я мечтала стать частью герл-группы, к тому же мне очень нравится стиль выступлений Тэён и БоА сонбэнимов и тщательность к деталям у Тэмина сонбэнима.

**Не может не разочаровывать тот факт, что после дебюта вам еще ни разу не удалось встретиться лицом к лицу с МҮ. Когда вам наконец удастся стоять напротив МҮ, что бы вы хотели им сказать больше всего?**

**НинНин** Мы правда очень скучали и хотели вас увидеть! (улыбается) Совсем недавно я зашла в круглосуточный магазин и один из сотрудников представился как МҮ. Вы даже не представляете, как я была рада встретить ее/его. Ведь это была первая встреча с МҮ. **Карина** Я тоже в первую очередь скажу им, как сильно скучала. И я очень благодарна им за то, что они верят в нас и поддерживают, пусть даже издалека. Хочу сказать им, что мы станем артистами, которыми МҮ смогут гордиться.