Педагогічні технології є багатоаспектним явищем. Їх складність, багатоваріантність і широкий спектр зумовлюють потребу в типології. Педагогічні технології класифікують за різними критеріями (А. Нісімчук, О. Падалка, О. Шпак):  
1. За рівнем застосування:  
— загальнопедагогічні (стосуються загальних основ організації освітніх процесів): державні програми «Діти України», «Я у світі», комп’ютерні технології навчання;  
— предметні та галузеві (призначені для вдосконалення викладання предметів): система розвивального навчання, поетапне формування розумових дій (П. Гальперін, Н. Тализіна), теорія проблемного навчання (І. Лернер);  
— локальні та модульні (передбачають часткові зміни педагогічних явищ): використання нетрадиційних форм і методів навчання з конкретного предмета з метою покращення якості освіти, формування моральних якостей; демонстрування нестандартних шляхів у розв’язанні дидактичної чи виховної ситуації;  
— вузькодидактичні (специфічні методики, способи організації педагогічної взаємодії між учителями та вихованцями для досягнення конкретного навчального результату): технологія «занурення» (М. Щетиніна), теорія укрупнення дидактичних одиниць (П. Ерднієв), навчання математики за технологією Р. Хазанкіна.  
2. За філософською основою:  
— гуманістичні та антигуманістичні;  
— антропософські і теософські;   
— педоцентричні і загальнопедагогічні;  
— прагматичні і  екзистенціалістичні;  
— матеріалістичні та ідеалістичні;  
— метафізичні і діалектичні;   
— наукові і релігійні.  
3. За провідним чинником психічного розвитку:  
— біогенні технології (основані на уявленні про те, що психічний розвиток зумовлений спадковим генетичним кодом, а зовнішнє середовище лише реалізує його);   
— соціогенні (визначають особистість як матрицю, на якій записується соціальний досвід людини, результати навчання);  
— психогенні (ґрунтуються на постулаті, що результат розвитку визначається самою людиною, її попереднім досвідом, психологічними процесами самовдосконалення);  
— ідеалістичні (основані на уявленні про нематеріальне походження людини та її якостей).  
4. За концепцією засвоєння:   
— асоціативно-рефлекторні (основані на теорії формування понять);  
— розвивальні (ґрунтуються на теорії діяльнісного підходу);  
— інтеріоризаторські (передбачають перетворення на сутність внутрішніх відчуттів);  
— біхевіористські (основані на теорії научіння);   
— сугестивні (ґрунтуються на навіюванні);  
— гештальттехнології (основані на психотерапевтичному впливі);   
— нейролінгвістичні (ґрунтуються на нейролінгвістичному програмуванні).  
5. За орієнтацією на особистісні структури:  
— інформаційні (знання, уміння, навички — ЗУН);  
— операційні (способи розумової діяльності — СРД);  
— саморозвитку (самокерувальні механізми особистості — СКМ);   
— формування (діяльнісно-практична сфера — ДПС);  
— евристичні (продуктивне творче мислення).  
6. За характером змісту і структури:   
— навчальні і виховні;   
— світські і релігійні;   
— загальноосвітні і професійні;   
— гуманістичні і технократичні;   
— монотехнології;  
— проникні, політехнології.  
7. За типом організування та управління пізнавальною діяльністю:  
— структурно-логічні технології (поетапне формулювання дидактичних завдань, вибір способу їх розв’язання, діагностування та оцінювання одержаних результатів);  
— інтеграційні технології (системна інтеграція різнопредметних знань і вмінь, різних видів діяльності на рівні інтегрованих курсів, навчальних тем і проблем);  
— ігрові технології (ігрова форма взаємодії педагога і дітей, яка сприяє формуванню вмінь розв’язувати завдання на основі компетентного вибору альтернативних варіантів через реалізацію певного сюжету — театралізовані, ділові, рольові, комп’ютерні ігри, імітаційні вправи, ігрове проектування та ін.);  
— комп’ютерні технології (реалізуються в дидактичних системах комп’ютерного навчання на основі взаємодії «вчитель — комп’ютер — учень» за допомогою інформаційних, тренінгових, розвивальних, контролювальних та інших навчальних програм);  
— діалогові технології (пов’язані зі створенням комунікативного середовища, розширенням простору співробітництва на суб’єкт-суб’єктному рівні: «учень — учитель», «учитель — автор», «учень — автор» та ін.);  
— тренінгові технології (відпрацювання певних алгоритмів навчально-пізнавальних дій і способів розв’язання типових завдань у процесі навчання — тести, психологічні тренінги інтелектуального розвитку, управлінські завдання).  
8. За характером взаємодії вчителя та учнів (М. Гриньова):  
а) авторитарні технології (педагог є одноосібним суб’єктом навчально-виховного процесу, а учень — його об’єктом);  
б) дидактоцентричні технології (пріоритет навчання над вихованням, формування особистості учня декларується вчителем виховуючим навчанням);  
в) особистісно орієнтовані технології (центром навчально-виховного процесу є особистість учня). До них належать:  
— гуманно-особистісні технології, що ґрунтуються на любові і повазі до дітей, трактують навчання і виховання як допомогу, підтримку;   
— технології співробітництва, які передбачають демократизм, спільну діяльність, взаєморозуміння;   
— вільне виховання, основане на свободі вибору, самостійності;   
— езотеричні технології, що тлумачать навчання як шлях до істини, а педагогічний процес — як заохочення її пошуку (наприклад, школа Піфагора, школи Вавилона, Індії, Тибету).   
9. За участю учнів у навчальній діяльності (Я. Галант):  
— пасивна модель, за якої учень є об’єктом навчання, що засвоює і відтворює знання, подані в готовому вигляді; домінують репродуктивні методи навчання;  
— активна модель, яка передбачає пізнавальну активність і самостійність діяльності школярів. Учень є суб’єктом навчання, виконує творчі завдання і вступає в діалог з учителем;  
— інтерактивна модель (О. Пометун), за якої вчитель і учень є рівнозначними суб’єктами навчально-виховного процесу, спрямованого на забезпечення комфортних умов, за яких кожен школяр відчує свою успішність, інтелектуальну спроможність. Ця модель навчання сприяє формуванню навичок і вмінь, виробленню цінностей, створенню атмосфери співробітництва, взаємодії, дає змогу педагогові стати справжнім лідером дитячого колективу.  
10. За домінантним методом:   
— догматичні;   
— репродуктивні;   
— пояснювально-ілюстративні;   
— розвивальне навчання;   
— проблемні;   
— пошукові;  
— творчі.  
11. За напрямом модернізації традиційної системи навчання:   
— технології, основані на гуманізації та демократизації відносин;   
— технології, основані на активізації та інтенсифікації діяльності дітей;   
— технології, що ґрунтуються на ефективності організації та управління;   
— технології, основані на методичному і дидактичному реконструюванні матеріалу;  
— природовідповідні технології;   
— альтернативні технології;   
— цілісні технології авторських шкіл.  
12. За категорією тих, хто навчається:   
— масові;  
— випереджувальні;  
— компенсувальні;   
— віктимологічні;   
— технології роботи з «важкими» дітьми;   
— технології роботи з обдарованими дітьми.  
Український дослідник І. Підласий розглядає сучасні педагогічні технології як загальну основу організованої в певний спосіб педагогічної діяльності та як найпоширеніші модифікації, що з’являються у використанні технологій у навчальних закладах різних типів. Відповідно до цього він виокремлює три базові технології, які принципово різняться за організацією навчально-виховного процесу:   
а) предметно орієнтована технологія. Чільне місце в ній посідає навчальний предмет. Основна мета навчання — засвоєння матеріалу. Контроль якості знань об’єктивний, ігнорує особистість учня і зводиться до діагностування засвоєння предмета. Того, хто не здатен опанувати предмет, відсіюють. Предметно орієнтована технологія гарантує високий рівень навченості. Досягнення запланованих цілей у визначені терміни і на заданому рівні — основні критерії навчання;  
б) особистісно орієнтована технологія. У центрі її уваги — учень, розвиток особистості якого становить основну мету. Показником навчання є не кількість та якість засвоєного, а прогрес особистості — розвиненість, розкріпачення власного Я, самопізнання, самовизначення, самостійність і незалежність думок тощо. Ця технологія не допускає примусу. Основний критерій навчання — задоволення запитів особистості, створення умов для самореалізації;  
в) партнерська технологія (технологія співпраці). Вона ґрунтується на суб’єкт-суб’єктних відносинах і узгоджує задоволення потреб учня та основну мету навчання. Сутність педагогіки співробітництва полягає в демократичному та гуманному ставленні до дитини, забезпеченні її права на вибір, власну гідність, повагу, права бути такою, якою вона є, а не якою її хоче бачити вчитель. Стосунки співпраці формуються там, де діти і дорослі об’єднані спільними поглядами і прагненнями.  
Педагог дбає про максимальне засвоєння дітьми конкретних знань і вмінь, розуміння загальних закономірностей у поєднанні з розвитком власного Я, особистісних оцінних суджень, інших необхідних людині особистісних якостей.   
Вихідним матеріалом для розроблення технології є теорії, концепції. Багато педагогічних технологій основані на таких концепціях засвоєння соціального досвіду:  
— асоціативно-рефлекторне навчання, у межах якого розроблено теорію формування понять;  
— теорія поетапного формування розумових дій, згідно з якою розумовий розвиток (як і засвоєння знань, умінь, навичок) відбувається поетапно, спрямовуючись від «матеріальної» (зовнішньої) діяльності у внутрішній розумовий план;  
— сугестопедична концепція навчання, яка обґрунтовує комплексне використання з навчальною метою вербальних і невербальних, зовнішніх і внутрішніх засобів сугестії (навіювання), що сприяє надзапам’ятовуванню;  
— теорія нейролінгвістичного програмування (НЛП), що розглядає процес навчання як рух інформації через нервову систему людини;  
— теорії змістового узагальнення, побудовані на гіпотезі про провідну роль теоретичного знання у формуванні інтелекту дитини.  
На основі однієї теорії навчання можуть поставати різні технології. Так, асоціативно-рефлекторна психологічна теорія зумовила виникнення варіантних технологій навчання, які по-різному поєднують слово і наочність. На теорії проблемного навчання ґрунтуються технології розвитку творчих здібностей, пізнавальної активності, інтересу, самостійності особистості. Однак кілька технологій навчання, побудованих на одній теорії чи концепції, не є ідентичними. Вони завжди різнитимуться за кількісними і якісними параметрами. У зв’язку з цим важливо мати цілісну систему засобів опису педагогічних технологій, ураховуючи, що кожна з них містить концептуальний, змістовий та процесуальний аспекти.  
Г. Селевко за теоретичною основою класифікує педагогічні технології на такі види:  
— педагогічні технології на основі особистісної орієнтації педагогічного процесу;  
— педагогічні технології на основі активізації та інтенсифікації діяльності учнів;  
— педагогічні технології на основі ефективності управління та організації навчального процесу;  
— педагогічні технології на основі дидактичного вдосконалення та реконструювання матеріалу;  
— педагогічні технології з окремих предметів;  
— альтернативні технології;  
— природовідповідні технології;  
— технології розвивального навчання;  
— педагогічні технології авторських шкіл.  
У роботі сучасних загальноосвітніх шкіл, гімназій, коледжів, ліцеїв використовують різні варіанти організації навчально-виховного процесу. Учитель, керівник навчального закладу мають право розробляти власні педагогічні технології або використовувати вже відомі, які пройшли апробацію в інших закладах освіти.   
Отже, узагальнення теоретико-методологічних підходів доводить, що майбутнє за системою «учень — технологія — учитель», за якої викладач перетворюється на педагога — методолога, технолога, а учень — на активного учасника навчально-виховного процесу.