Привет! Меня зовут ТЕКСТ и мы начинаем! Сегодня я Вам росскажу о простых правилах, благодоря которым Вы сможете на много реалистичнее рисовать.

Хотелось бы начать с того, что рисовать может каждый. Но рисовать реалистично лишь единицы. С этого тезиса и нужно подходить к обучению. Если вы рисовали в садике или школе это не значит, что вы уже профи, рисовать на уровне детей можно и на протяжении всей жизни, если не развиваться. А значить подходить к рисованию нужно осознано. Вот чем отличаются попытки просто рисовать и рисовать осознанно.

Я лично знаю много художников, которые рисуют лучше меня, но есть и хуже, поэтому для себя я составила небольшой поэтапный план как развить свой навык за год, что бы моими рисунками восхищались. Да я казала за год потому что, научить рисовать реалистично у вас не получиться ни за месяц, ни за 30 дней, как обещают некоторые курсы.

Не стоит хвататься, рисовать сразу всё, и пейзажи, и концепт арты, и портреты, и животных. Если хвататься сразу за все не выйдет ничего, или вам надоест, и вы бросите эту затею. Я советую начинать обучение с портретов, потом подтягивать навык пейзажей и так далее.

Почему портреты спросите вы меня, а потому что это самое и сложно и самая большая тема в рисовании. Здесь вы научитесь и светотеням и построению с анатомией.

Подготовьте инструменты. Если рисуете в традишке купите большой альбом, не обязательно дорогой, самый обычный которые подходит вашим материалам, и материалы, если это гуашь выберете какую-то одну и привыкайте к ней.

Если рисуете в cg, настоятельно советую начинать в фотошопе, крита пеинт тул сей, хорошие программы, но фотошоп универсальный инструмент и лучше привыкать сразу к нему.

С кистями у меня в фотошопе была большая проблема, я из тех людей которые любят накачать кучу кистей, но пользоваться 2-3. Это плохо потому что однажды я прежде чем покрасить рисунок кисть выбирала целый час. Что касается графического планшета я не рекомендую покупать дорогой, купите самый обычный, вам будет не жалко если вы вдруг решите, что рисование это не ваше,

 Третье – тренировка. Поставьте себе цель, например, 50 рисунков (полноценных) за 2 месяца. У меня сейчас стоит цель нарисовать 100 рисунков к лету, и посмотреть, как меняется мой навык. Не бойтесь чистого листа, рисуйте все что угодно, приснилось что-то хорошее нарисуйте это, нравиться артист рисуйте его. В день уделяйте не меньше 1 часа скетчам!

Четвертое – обучение. Рисуйте или с натуры или по фото. Не срисовывайте с рисунков, так как вам нужно учиться передавать объем чтобы рисовать реалистично. Хорошая книга по ней стоит учиться Книга Николая Ли “Основы академ рисунка” – как-то подвести в видео к этой теме.

Пятое – фитбек. Сами вы объективно не оцените ваш рисунок, вы или будете перехваливать его или недооценивать.

А теперь, если вас интересует более детальное роскритие одной из тем, пишите об этом в киминтарии. Я обязательно по смотрю. Если есть какие то вопросы по видео, я срадостью отвечу на них! Спасибо за просмотр, рисуйте много. До скорого!

Туры в чернобыль!

Наверное каждый человек знает о том что это за место. Очень много людей, чтобы попасть туда платили болшие деньги. Но теперь эта возможность есть у каждого, по доступной цене и с помощью специалистов. Почти каждый, кто приезжал в чернобыль и хочет сделать это ещё раз, а то и на много больше! Всё делов тамтешней атмосфере. Про это место ходит очень много легенд и мистики. Некоторые люди, едут сюда только из-за этого! В каждом из нас в душе есть исследователь. Поэтому присоеденяйся, мы обещаем тебе незабываемые ощещения. Будем рады Вас видеть!