

## **Объять необъятное: Античный Рим за 1 день.**

Рим - город невероятно разный. Часто кажется, что он и не один вовсе, что в нём собралось много разных городов, наслоившихся друг на друга. Рим Древний, Средневековый, Рим Возрождения, Рим кинематографический, Рим религиозный, Рим - столица моды и Рим для гурманов... Конечно, можно осматривать всё и сразу, впечатлений в любом случае будет через край. Но если вам захочется погрузиться в одну эпоху и посвятить этому целый день, тут вам и поможет наша статья.

Так удачно сложилось, что очень много античных достопримечательностей Рима сосредоточены на сравнительно небольшом пятачке. Обойти их, конечно, задача амбициозная, в первую очередь для ваших ног, но вполне осуществимая. Итак, отправляемся в город Цезаря, Августа и Суллы, познакомимся поближе с Римом Императорским, Республиканским и даже немножко Царским.

**Программа:** *Императорские Форумы - Римский Форум - Колизей - Большой цирк - Капитолийская площадь - Театр Марцелла - Площадь Торре-Арджентина - Пантеон*

**Маршрут:** *от станции метро Colosseo*



**Дедлайны для планирования времени: летом нужно успеть попасть на Форум и в Колизей до 18:00, зимой - до 15:30.**

**Бюджет: 12 евро на человека (до 18 лет бесплатно)**

Наше путешествие начинается с самого живого и самого шумного свидетеля Римской истории - ансамбля **Императорских Форумов**. В Античности форумы были центром жизни любого древнеримского города. Переговоры, сделки, покупки, новости и сплетни - за всем этим шли именно сюда. Сюда же придём и мы. И пусть толпы туристов,

кружащие вокруг, не отвлекают нас, а только добавляют атмосферы. Две тысячи лет назад на этих форумах так же звучал нестройный гул голосов со всего мира. Ничего не изменилось, все дороги всё ещё ведут в Рим, в самое его сердце.

Первым нас встретит **Форум Нервы**, такой маленький, что его легко и не заметить. От него осталась только часть фасада с двумя белыми колоннами, да рельефное изображение богини Минервы, в честь которой здесь некогда был воздвигнут храм. Как и другие форумы, Форум Нервы частично погребён под проспектом **Виа деи Фори Империали**, с которого мы и осматриваем окрестности.

**Форум Августа** ждёт уже в паре шагов. Нас встречают руины храма, посвященного Марсу Мстителю. Октавиан Август, первый император Римской Империи, приказал воздвигнуть этот храм, как символ справедливой мести убийцам своего приёмного отца Цезаря. Неплохо сохранившаяся белоснежная лестница, полуразрушенные колонны и два фонтана дают представление о былой пышности форума.

За стеной нас ждёт удивительно хорошо сохранившийся **Форум Траяна**. Здание, которое мы видим перед собой - это рынок, который можно смело назвать античным предком наших торговых центров. А колонна перед ним, на которой изображены сцены боёв римлян с даками, надёжно охраняет покоящихся под площадью Траяна и его супругу.

Переходя дорогу, мы окажемся перед **Форумом Цезаря**. Здесь можно увидеть руины храма Венеры. Этот форум знаменитый Юлий решил построить потому, что главный Форум города уже давно стал слишком

тесным. Так что именно Цезарь начал традицию "расширения" Римского форума с помощью других, именных ансамблей.

А вот и сам **Римский Форум**, вид на него открывается в нескольких шагах со смотровой площадки. Неподалёку отсюда расположился вход на территорию Форума, нужно только купить билет. На самом деле, чтобы обойти все закоулки этого места, даже дня не хватит. Но наша цель сегодня - немного осмотреться и проникнуться атмосферой. От входа можно пойти направо, к бывшему центру Форума. Там мы увидим руины **храма Цезаря, Ростру** - главную ораторскую трибуну города, грандиозную **Триумфальную арку Септимия Севера** и **здание курии** - место заседаний Сената.

Можно пойти вглубь Форума и увидеть, что осталось от **храма Весты** и его уютного внутреннего дворика. А можно пойти налево, вдоль **храма Божественного Ромула**, и, если уверены в своих силах, подняться на **холм Палатин**. Когда-то здесь жили самые зажиточные римляне, позднее - исключительно императоры, здесь же когда-то стоял и дом Ромула, основателя Рима. Сейчас на Палатине можно увидеть руины былых жилищ, многие из которых хорошо сохранились, например, **Дом Ливии, дворцы Флавиев, Калигулы и Сиберия**. Завершить путешествие по Палатину можно в тенистой апельсиновой роще, с которой открывается отличный вид на центр Рима.

Дальше у нас по плану грандиозная римская достопримечательность, ставшая символом города - **Колизей**, известная также под названием "амфитеатр Флавиев". Подойдя к нему, главное не испугаться огромной трехчасовой очереди в кассу, ведь нам она не грозит. Билет, который мы купили на Форум, действует и здесь, а значит мы смело идём ко входу. В Колизее всегда очень многолюдно, но это несколько

не мешает смотреть на центр сооружения, где когда-то проходили кровопролитные схватки гладиаторов и наумахии - грандиозные морские сражения, ради которых весь центр Колизея заливался водой.

Выйдя из Колизея, мы отправимся вдоль Форума и Палатина к следующему пункту нашего плана - **Большому Цирку**, Чирко Массимо. Сейчас на этом поле часто проводят концерты и фестивали, а раньше устраивали гонки на колесницах. Именно здесь впервые решили устраивать гонки по кругу, а не ездить туда-обратно с неуклюжим и сложным разворотом колесницы.

От Цирка мы уходим к **Капитолийскому холму**, проходя мимо красивой церкви удивительно тихой для центра Рима улочке. Поднявшись по ступенькам на холм, мы окажемся на Капитолийской площади, где нас встретит **статуя императора Марка Аврелия** и три великолепных дворца.

Спустившись с холма по знаменитой **лестнице Кордоната**, спроектированной Микеланджело в 16 веке, мы оставим справа площадь Венеции и отправимся налево, огибая Капитолий. Вскоре перед нами вырастет **Театр Марцелла**, соседствующий с руинами храма. Театр, который Октавиан посвятил памяти своего покойного племянника, когда-то вмещал в себя 15 тысяч зрителей. Внутрь попасть, к сожалению, не получится, зато осматривать его снаружи можно совершенно свободно и в любое время.

От Театра мы неспешно отправимся к следующему пункту нашего маршрута. **Площадь Торре-Арджентина** наверняка встретит вас немалым количеством туристов. И хотя здесь находятся руины сразу

четырёх древнеримских храмов, причина такого ажиотажа совсем в другом. Дело в том, что на этих руинах вольготно живут коты. Они официально признаны полноправными итальянскими гражданами, о чём вам поведаёт небольшая табличка с информацией. Наблюдая за пушистыми римлянами, легко забыть об истории, а ведь именно здесь, на территории этих руин, был когда-то убит Гай Юлий Цезарь.

С трудом оторвавшись от котов, мы пойдём дальше по улице Арджентина, чтобы попасть к “храму всех богов” - **Пантеону**. К этому времени храм будет уже, скорее всего, закрыт, часы его работы такие же, как и у Форума с Колизеем, но и само здание подарит массу впечатлений. Если же всё-таки удастся попасть внутрь (*вход, кстати, бесплатный*), то не забудьте поднять голову - вы обнаружите большое круглое отверстие, благодаря которому в храм попадает дневной свет.

На площади перед Пантеоном расположилось множество ресторанчиков местной кухни, где можно поужинать под аккомпанемент почти всегда играющих неподалеку музыкантов и отдохнуть после долгого дня.

Если останутся силы, можно забыть об Античном маршруте и пройтись до **фонтана Треви**, излюбленного героя многих знаменитых фильмов. А там нужно последовать традиции и обязательно бросить в воду монетку. Чтобы дороги снова привели в Вечный Город.