

«МИСЛИВСЬКІ УСМІШКИ»

З крякухою на озері

Остап Вишня

Шкурєнкова Вікторія



Цей твір дає можливість відчувати **атмосферу полювання з крякухою** та єднання з природою



Крякуха - це не окремий вид качки, а **гібрид свійської та дикої качки**, полювання з нею **потребує** терпіння, знання поведінки птахів та вміння маскуватися



«З крякухою на озері»

Тема: Полювання на качок з використанням крякухи.

Жанр: Усмішка.

Ідея: Опис захопливого та азартного процесу
полювання з крякухою, підкреслення її важливої ролі
як приманки.



Автор також зображує красу природи та єднання людини з нею

Композиція твору «З крякухою на озері»



Експозиція: Опис мальовничої місцевості біля села Сеньків та знайомство з крякухою.

Зав'язка: Опис підготовки до полювання та прибуття на озеро Кирмасове

Розвиток дії: Нещаслива перша спроба полювання з крякухою, опис поведінки птахів та реакції на крякуху.

Кульмінація: Вдале полювання, здобуток кількох качок.

Розв'язка: Роздуми автора про переваги полювання з крякухою та розповідь про досвід діда Луки.

Оповідання **Остапа Вишні**
"З крякухою на озері" веде
читача в захоплюючу
подорож на озеро
Кирмасове, де автор полює
на качок з використанням
крякухи.



Твір підкреслює єднання людини з природою, адже полювання з крякухою потребує не лише вправності, але й спостережливості, терпіння та розуміння поведінки диких птахів.

Дякую за увагу!