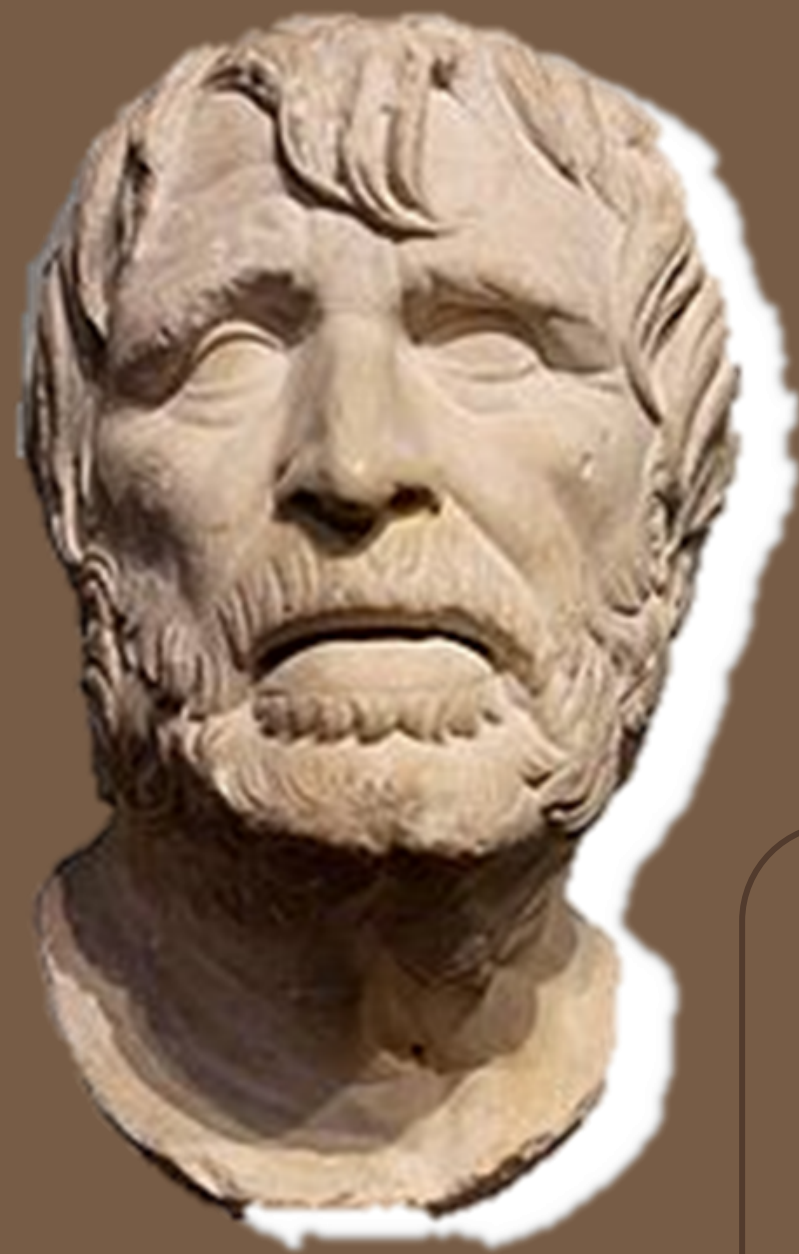
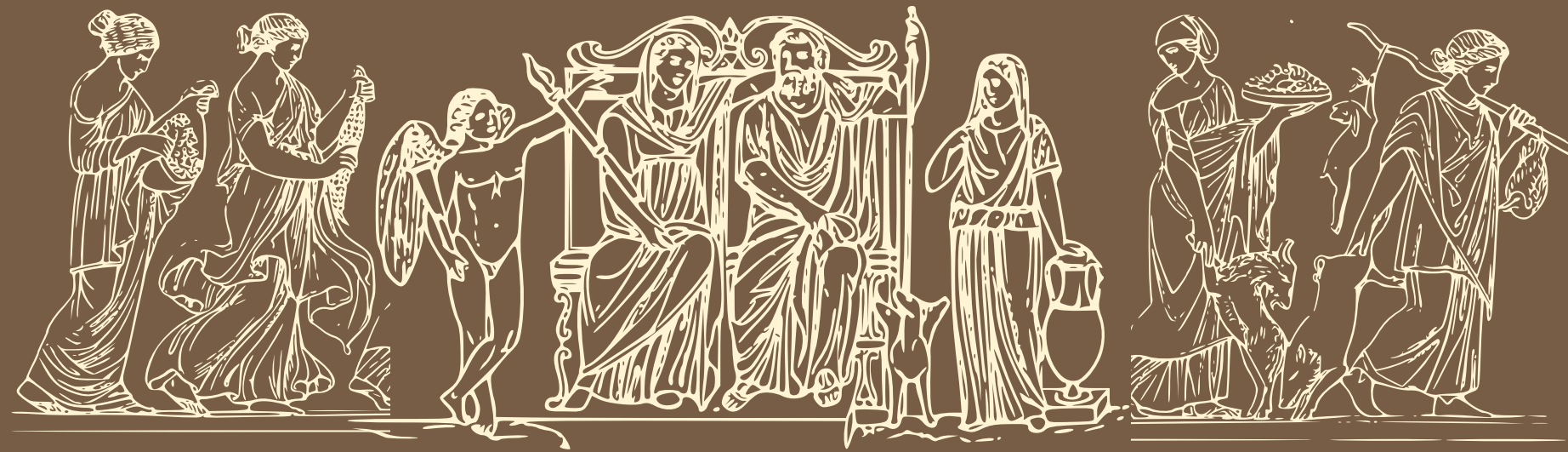




Ἡσίοδος

Перший відомий на ім'я давньогрецький поет, рапсод, засновник дидактичного епосу, систематизатор і творець міфів. Гесіод виступає як пророк, «покликаний» музами провіщати істину, перший у грецькій поезії визначає себе як особистість і називає своє ім'я.



Гесіод жив наприкінці VIII і на початку VII ст. до н. е. Як розповідає сам поет у своїх творах, батько його був мореплавцем, а потім займався сільським господарством. З дитинства Гесіод допомагав батькові хазяйнувати, випасав його невеличку отару овець біля гори Гелікон.



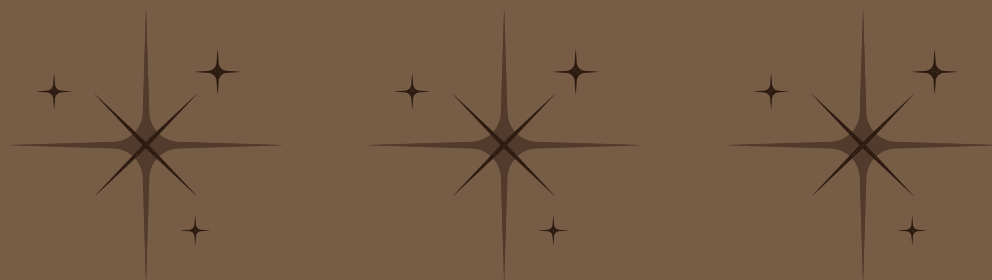


Під іменем Гесіода збереглися три невеликі поеми, написані гекзаметром на епічному іонійському діалекті.

«ТЕОГОНІЯ» («ПОХОДЖЕННЯ БОГІВ»)

— спроба об'єднати в послідовну систему міти про початок світу, походження богів (усього їх перераховано бл. 300) і героїв. На

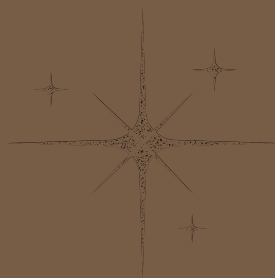
жаль, основна частина поеми, що давала повний родовід мітичних героїв, до наших днів не дійшла.



Можливість чітко уявити особистість самого поета дає
поема «Роботи й дні», в якій він постає простою, мудрою
і працьовитою людиною, котра, глибоко шануючи працю
землероба, сама звикла до суворих умов
життя, важкої фізичної праці.



Свій твір Гесіод адресував Персу, котрого хотів
залучити до корисної праці, і з цією метою дає низку
настанов.





З ім'ям Гесіода пов'язаний ще ряд творів: «Щит
Геракла» (збереглося близько 480 рядків), «Каталог
жінок» і «Великі праці» (дійшли нечисленні
фрагменти), але вже в античності виникли
сумніви щодо авторства Гесіода. Це
питання досі залишається невирішеним.

