



Let there be book!



Іван Кулінський

Редактор та книжковий дизайнер

портфоліо

Привіт! Я Іван, редактор та книжковий дизайнер, живу в Іспанії.

Ви можете обрати мене чи іншу добру людину, але коли ми говоримо про книги, виберіть мене й отримайте Книгу без проблем.

Чому я?

Я маю 14-річний досвід в редагуванні, дизайні та верстанні книг.

Я брав участь у створенні понад 300 видань.

Я люблю книговидання, я та досить рідкісна людина, яка впоралася з вибором спеціальності вищої освіти «по любові», відтак все життя працюю з книжками.

Я експерт у створенні книжок від ідеї до видання.

Погляньте самі.

Бажаю світла,

Іван.

+34613817103 (WhatsApp)

ivan.kulinsky@gmail.com

<https://www.facebook.com/i.kulinsky>

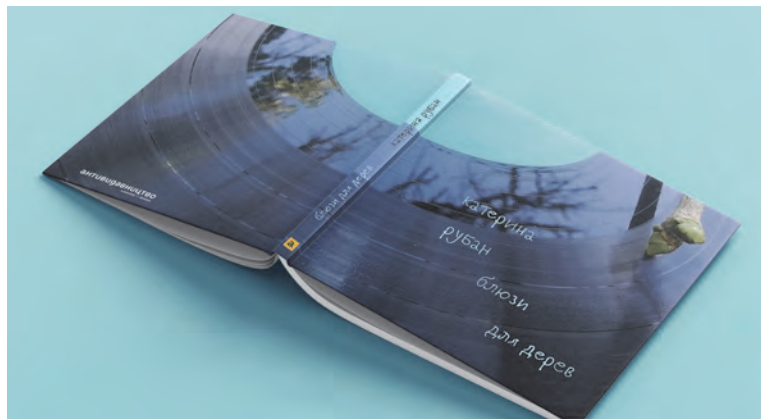
<https://antipublishing.com.ua>

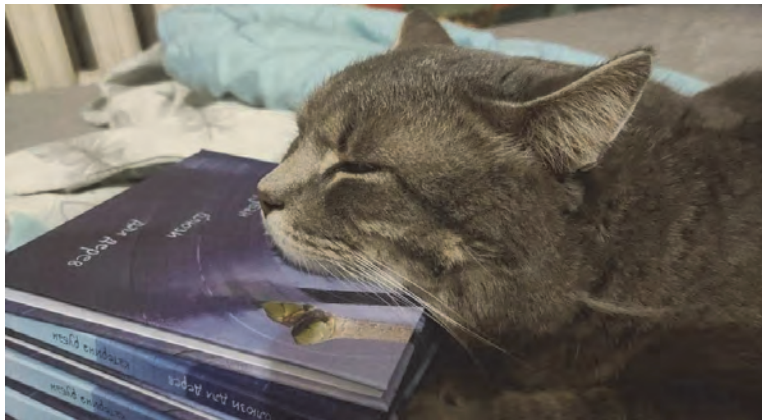
Позиція І.

Створення книги – це мистецтво

Іноді я використовую для книжкових обкладинок шматочки вугілля, пелюстки квітів, вінілові платівки та гілки. Але зазвичай послуговуюся Quark XPress та Photoshop.

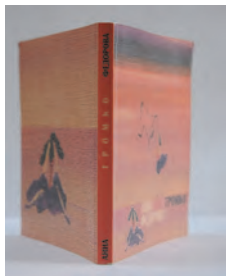


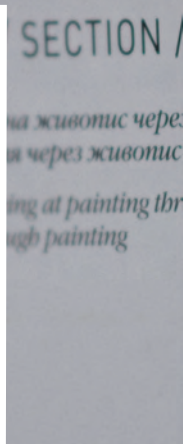
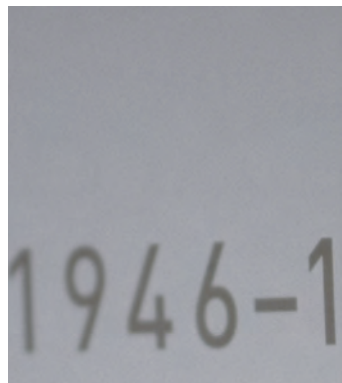




Позиція 2.

Обкладинка повинна бути лаконічною та карбуватися в пам'яті, макет має бути грамотним і зручним

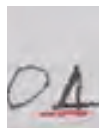
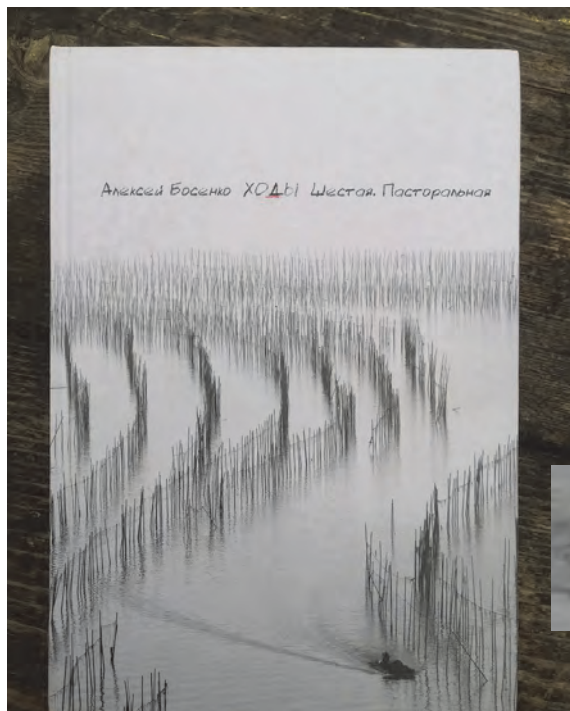


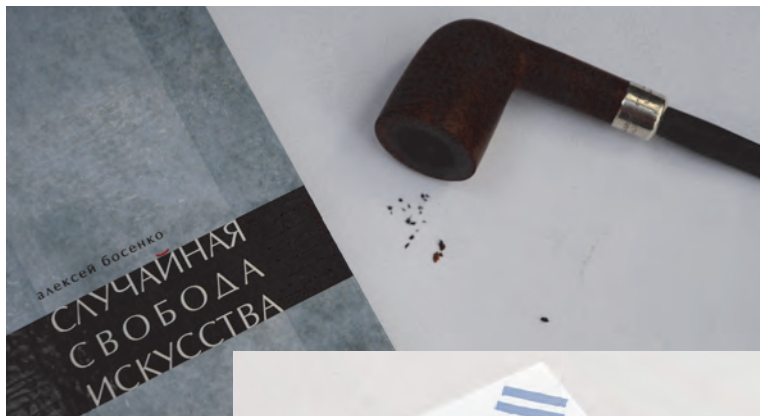




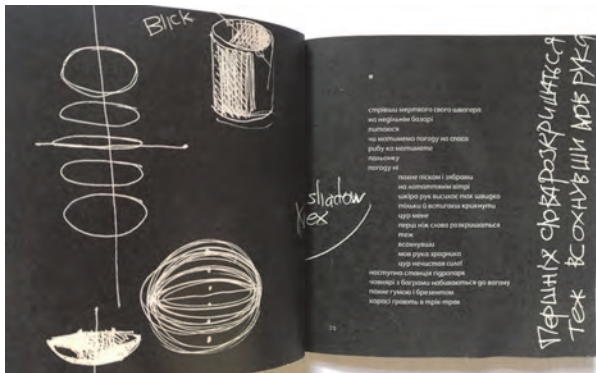
Позиція 3.

Кожна невелика деталь важить









Ганна Вєстєвська
Олена Голуб
Олена Ковальчук
Оксана Лавинович
Катерина Полієвська

Оксана Рєшєтєва
Олег Сєвєр
Оксана Спєрєцька
Тетяна Чубєнко
Марія Шєвєлю



Національна академія мистецтв України
ІНСТИТУТ ПРОГРАМ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

National Academy of Arts of Ukraine
MODERN ART RESEARCH INSTITUTE

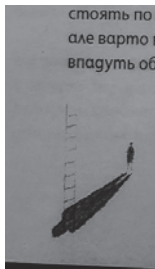
M-Y МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО УКРАЇНИ
ART RESEARCH OF UKRAINE

ISSN 2616-0101 (print) / 2616-0118 (online)

Щорічний науковий журнал / Annual Scientific Journal

Випуск 22 / Volume 22

ку — на
ст. відд
«розли
А



Оберіть мене, і Ваша книга
не просто з'явиться, а збудеться :)

