

Gwiazda łódzkiego kina, czyli historia chwały Leona Nemczyka

Miasto Łódź stało się kolebką wielu utalentowanych polskich filmowców. Wielu aktorów, reżyserów, scenarzystów zaczynało tu swoją karierę i zastęno na całym świecie. Wśród nich jest gwiazda polskiego kina Leon Niemczyk - informuje portal lodzanka.eu.

Obecnie Leon Niemczyk uważany jest za jednego z najwybitniejszych aktorów w historii polskiego kina. Jaka była twórcza ścieżka aktora, w jakich popularnych filmach wystąpił i inne ciekawostki z jego życia - przeczytaj w poniższym artykule.

Dzieciństwo i trudne życie w latach międzywojennych

Choć nazwisko Leona Niemczyka kojarzy się z miastem Łódź, przyszła gwiazda filmowa urodziła się w Warszawie w 1923 roku. Tu, w stolicy Polski, mieszkał z rodziną aż do II wojny światowej.

Niestety, niewiele wiadomo o dzieciństwie, młodości i edukacji Leona Niemczyka. Wiadomo jedynie, że podczas walk został postrzelony w nogę. Wtedy nie było nawet bliskie wyobrażenie, że chłopak dorośnie i zostanie aktorem - na początku pracował w pracowni rysunku. Wykształcenie zdobył w szkole podchorążych Armii Krajowej.

Lata II wojny światowej były trudne dla przyszłego aktora. Musiał znaleźć sposoby na przetrwanie - przez pewien czas nosił nawet przybrane nazwisko, by uniknąć aresztowania i wystania do obozów koncentracyjnych, które masowo otwierano w różnych częściach kraju.

Jednak nawet z przybranym nazwiskiem Leon Niemczyk nie mógł uniknąć prześladowań i aresztowań. Wraz z innymi znanymi działaczami brał udział w powstaniu Warszawskim, które jednak zostało obalone. Po tym wydarzeniu przyszły aktor próbował uciec przed prześladowaniami i udać się do Krakowa, jednak nie udało mu się to - Leon Niemczyk (wtedy miał imię Jerzy Królikowski) został złapany i aresztowany. Po aresztowaniu przyszły aktor trafił do III Rzeszy, gdzie pracował jako kolejarz.

Koniec wojny i początek pracy aktorskiej

Jeszcze przed zakończeniem wojny Leon Nemczyk był w armii amerykańskiej, zgłosił się na ochotnika i służył. Później był we Włoszech, a po zakończeniu działań wojennych wrócił do Polski, gdzie chciał odnaleźć matkę. Później jednak został zatrzymany i trafił na kilka miesięcy do więzienia w Warszawie. W tamtym czasie aktorstwo nie wchodziło w grę.

Po wyjściu z więzienia Leon Nemczyk znalazł pracę w stoczni w Gdańsku. Przeżywając wiele trudów i trudności, mężczyzna postanowił jednocześnie zająć się twórczością. Pracując w stoczni uczęszczał więc także do grupy teatralnej, gdzie po raz pierwszy spróbował swoich sił jako aktor.

W grupie aktorskiej zauważyli jego zdolności aktorskie i zaprosili go do ćwiczeń do studia teatralnego Iwona Galla. Nazwisko Iwona Galla było w tamtym czasie znane w sferze teatralnej, był on utalentowanym reżyserem teatralnym i scenografem, a wielu aspirujących teatromanów marzyło o dostaniu się do jego pracowni. W zasadzie to właśnie tam rozpoczęła się droga twórcza Leona Nemczyka.

Od tego czasu Leon Nemczyk zaczął pracować jako aktor na scenie. W 1948 roku wystąpił w ramach Objazdowego Teatru Komедii Muzycznej w stolicy. Rok później można było go zobaczyć na scenie legendarnego Teatru Wybrzeże - jednej z największych i najpopularniejszych instytucji kultury w Gdańsku. Później były role w innych polskich teatrach.

Kariera aktorska Leona Nemczyka rozwijała się błyskawicznie. Mimo to dążył do zdobycia większych szczytów, więc kontynuował naukę. W 1952 roku udało mu się pomyślnie zdać egzamin aktorski, co otworzyło przed nim nowe możliwości.

Przeprowadzka do Łodzi i pierwsze role w kinie

Rok po egzaminie Leon Nemczyk otrzymał propozycję zagrania w filmie. Nie mógł zrezygnować od tej oferty, więc przeniósł się do Łodzi, gdzie pozostał do końca życia.

Jego pierwszym filmem była "Celuloza" słynnego polskiego reżysera i scenarzysty Jerzy Kawalerowicza. Był to film fabularny oparty na powieści Igora Newerli pod tytułem "Pamiętka z celulozy". W filmie Leon Niemczyk wcielił się w rolę majora Stuposza.

Potem utalentowany Leon Nemczyk był często zapraszany do gry w filmach. Szczególnie skuteczny był rok 1955, kiedy on wystąpił w czterech filmach - "Zaczarowany rower", "Trzy starty", "Sprawa pilota Maresza" i "Godziny nadziei".

Kolejne lata były nie mniej skuteczny dla początkującego aktora. Oczywiście na początku były drobne role, ale później Leon Niemczyk był aktorem w głównych rolach w kinie. Jednym z pierwszych filmów, w których został zaproszony do głównej roli, był film "Pociąg" z 1959 roku. Genialnie zagrana postać dosłownie "otworzyła" przed aktorem nowe możliwości.

Bardzo udana dla Leona Niemczyka była rola Andrzeja w filmie "Nóż w wodzie" w 1961 roku. To psychologiczny polski czarno-biały film z 1961 roku, który później został uznany za jeden z najlepszych polskich filmów. Ta rola przyniosła Leonowi Niemczykowi sławę daleko poza granicami Polski - od tego czasu zostaw zapraszany do zagrania w zagranicznych filmach.

Role w filmach zagranicznych

Kolejne lata dla Leona Niemczyka upłynęły pod znakiem pracy w wielu filmach. Pracował niestrudzenie - grał role jak w kinie polskim, tak i w filmach zagranicznych.

Bardzo często aktor był zapraszany do gry w kinie niemieckim. Od 1967 roku związany był z kinem niemieckim. Jego debiutem była rola Stefana w filmie "Zamrożone błyskawice" niemieckiego reżysera Janosza Weickiego, po której został zaproszony do współpracy z wytwórnią DEFA - państwową wytwórnią filmową Niemieckiej Republiki Demokratycznej.

Leon Niemczyk od ponad dwudziestu lat z korzyścią współpracuje z tą wytwórnią filmową, występując w dziesiątkach różnorodnych ról. W sumie DEFA wydała ponad siedemset filmów fabularnych, z których dużą część folej przypadła legendarnemu polskiemu aktorowi.

Szalona praca i ogromna ilość ról w filmach wymagały pewnych wyrzeczeń. Przede wszystkim w 1979 roku musiał zrezygnować z działalności teatralnej i na zawsze opuścić scenę. Ostatnią sceną, na której występował był Teatr Powszechny w Łodzi, któremu poświęcił prawie dwadzieścia lat swojego życia. Kino wymagało jednak wiele wysiłku i czasu, więc o teatrze musiał zapomnieć na zawsze.

Nagrody i wyróżnienia gwiazdy polskiego kina

Leon Niemczyk do końca życia grał w filmach. Ostatnią jego rolą była rola w filmie "Szatan z siódmej klasy" w reżyserii i według scenariusza Kazimierza Tarnasa w 2006 roku. W tym samym roku aktor zmarł - jego życie skrócił rak płuc. Gwiazda kina została pochowana na Starym Cmentarzu w Łodzi.

Zasługi Leona Nemczyka zostały wysoko ocenione w Polsce. W 1969 roku otrzymał nagrodę państwową za najlepszą rolę męską w niemieckim filmie "Czas życia". Ponadto został odznaczony Krzyżami Kawalerskim i Oficerskim w 1985 r., Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski w 1999 r.

Leon Nemczyk był również posiadaczem Odznaki Honorowej Miasta Łodzi oraz Odznaki Państwowej NRD II stopnia.

W Łodzi, gdzie spędził najwięcej czasu i zbudował swoją karierę aktorską, w Alei Gwiazd przy ulicy Piotrkowskiej otwarto gwiazdę pamiątkową. Również na jego cześć nazwano plac przy słynnej Szkole Filmowej w Łodzi, która co roku produkuje profesjonalnych filmowców.

W sumie przez ponad 50 lat pracy aktorskiej Leon Nemczyk zagrał w ponad 400 filmach produkcji krajowej oraz w ponad 150 filmach wyprodukowanych przez wytwórnie zagraniczne.