

[domátti]

ДАЙДЖЕСТ

Октябрь
2013

Содержание

Персона.....	4
Тренд.....	5
Mast Have.....	6
Brand.....	7
Memory.....	8
History.....	9
Проекты.....	10-11

События



Украина, Днепропетровск. 02.10.13 – 05.10.13

Выставка - Фасад in design

«Фасад in design» - выставка для тех, кто строит, ремонтирует и декорирует жилье.



Италия, Римини. 06.10.13 – 08.10.13

Выставка Sun Expo

Sun Expo - международная выставка дизайна и оборудования для организации внешнего пространства: зон отдыха, отелей, клубов, пляжей, бассейнов, рекреационных зон. Участники демонстрируют последние тенденции, инновационные проекты и ассортимент продуктов.



ОАЭ, Дубай. 08.10.13 – 10.10.13

Cityscape Global

На протяжении более десяти лет Cityscape Global - ежегодное место встречи ключевых инвесторов в недвижимость, девелоперов, архитекторов, дизайнеров и других профессионалов в этой сфере.



Украина, Киев, МВЦ. 24.10.13 – 26.10.13

Недвижимость. Международная недвижимость.

Основные направления выставки «Недвижимость- 2013» : строительство, инвестиции, коммерческая недвижимость, земельные участки, курортная недвижимость в Украине и за рубежом, коттеджные поселки и загородная недвижимость, кредитование, финансирование, девелопмент и консалтинг, страхование имущества



Россия, Москва. 29.10.13 – 31.10.13

HI-TECH BUILDING

Тематика выставки: Автоматизация и диспетчеризация зданий, интегрированные системы безопасности, управление климатом, управление освещением, электротехнические системы управления, ИТ системы, системы управления «Умный дом».

Энергоэффективные технологии в строительстве – Passive House.



Украина, Киев, МВЦ. 30.10.13 – 01.11.13

Wine Expert Киев

«Wine Expert» презентует известные вина, достойно представляющие Украину, а также лучшие иностранные винные бренды. Дегустационная программа будет состоять из 18 различных шоу румов, на каждом из которых за 2 часа, научат самостоятельно оценивать и характеризовать органолептические свойства 5-ти различных образцов отечественного и иностранного вина.

Доматти для Вас

“Все, что существует на свете, когда-то было мечтой”.
К.Сендберг

От мечты к реальности -
неизменное кредо компании «Доматти Групп».

От красивой мечты к прекрасной реальности, можно добавить, взглянув на портфолио работ, сформированное за девять лет существования компании.

Интерьеры, ставшие реальностью – совместный труд клиентов и специалистов компании «Доматти Групп». Успех такого сотрудничества – это взаимопонимание и гармоничный диалог.

Именно для укрепления этих составляющих успешных проектов «Доматти Групп» издает дайджест «Доматти», второй выпуск которого посвящен одному из самых ярких и многогранных стилей – стилю модерн.

Краткая история развития стиля и его характерные черты на примере проектов «Доматти Групп», модные тенденции, события октября собраны в этом выпуске «Доматти».

Компания «Доматти Групп» планирует и в дальнейшем с помощью дайджеста «Доматти» информировать Вас о новинках и тенденциях мира интерьеров, культовых дизайнерах, а также своих проектах.

[domátti]

Персона

Антонио Гауди-и-Курнет

(25.06.1852 – 10.06.1926 г.г., Испания) – один из ярчайших представителей раннего модерна, архитектор и дизайнер интерьеров, благодаря которому Барселона приобрела неповторимое уникальное лицо.



С 1870 по 1882 год будущий мастер работал чертёжником, безуспешно участвуя в конкурсах; изучал ремесла, выполняя множество мелких работ (ограды, фонари и т. д.), проектировал мебель для собственного дома.

Первая же самостоятельная работа Антонио - фонтан на площади Каталонии в Барселоне



Дом Бальо

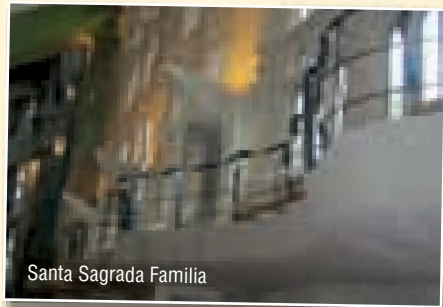
(1877) - выявила яркую индивидуальность декоративной фантазии автора.

Богатый промышленник и меценат Эусебио Гуэль заинтересовался причудливыми работами архитектора. В дальнейшем, благодаря его постоянным заказам, Гауди строит часовни, винные погреба, дома в

Барселоне. Для своего друга и покровителя Антонио Гауди создал Усадьбу Гуэль (1884-1887) и Дворец Гуэль (1886-1891), а город-парк Гуэля признан образцом пространственного искусства.



Casa Milà



Santa Sagrada Familia

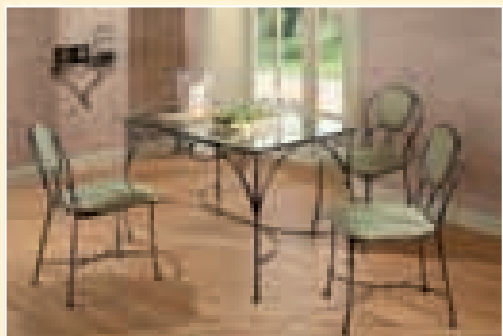
Дальнейшее развитие карьеры Гауди можно назвать триумфальным – его мастерство растёт, а работы поражают своей фантазийностью, буйством красок и размахом. Вся личная жизнь Гауди – это работа, благодаря чему человечеству в наследие осталось так много шедевров гениального Мастера. Хотя главное

наимасштабнейшее творение Мастера – церковь Santa Sagrada Familia в Барселоне – не закончена и по сей день.

Тренд

Модерн является сейчас одним из самых популярных стилей на мебельном рынке. Он характеризуется сочетанием легкости и выразительности, четкими, чаще всего асимметричными формами, отказом от прямых углов и линий в пользу более плавных, изогнутых линий, акцентом на фактуре используемых материалов.

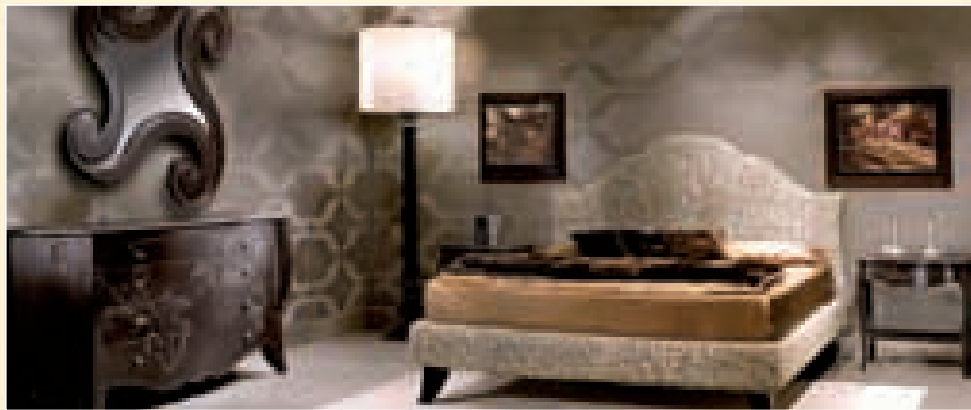
Очень актуальны ценные породы дерева в компоновке со стеклом, металлом и тканями. На смену выделенному дубу пришла древесина самых темных тонов, такая как темный дуб,



венге, кедр, темная вишня и т.д.

Металл востребован в теплых тонах латуни, бронзы. Становится популярным кованый металл с отделкой «старения».

В тканях часто используется природный мотив, стилизованный растительный орнамент. Характерные для модерна ткани - жаккард и парча.



Очень интересны различные сочетания: шерсть с кожей, кружева с вискозой, велк с люрексной нитью и т.п.

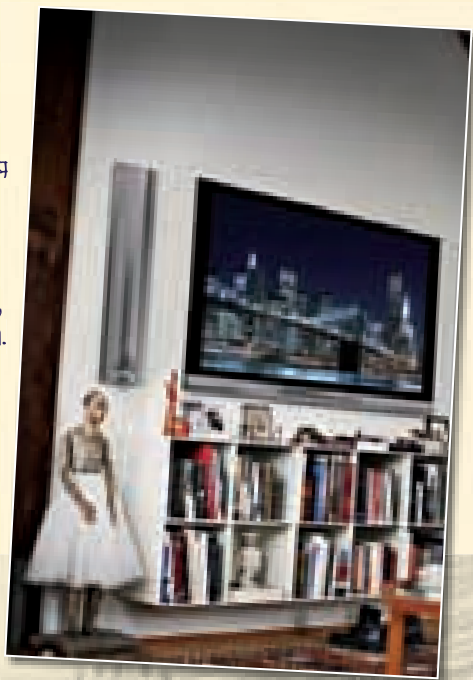
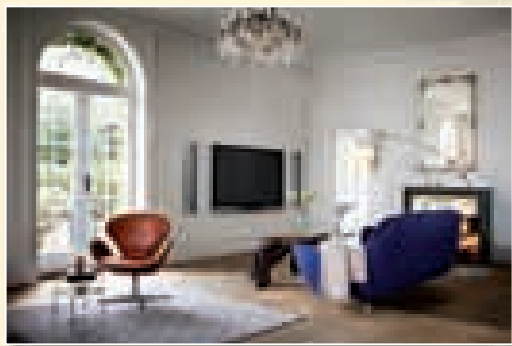
Законодатели моды на мировом мебельном рынке - итальянские, французские и испанские дизайнеры.

Mast Have

В наше время телевизор является полноценным и весьма заметным, благодаря немалому размеру, предметом интерьера. Зачастую его довольно трудно гармонично разместить в выбранном стиле дизайна. На какие только ухищрения не идут дизайнеры, чтобы телевизор не «выпадал» из интерьера. Прячут в корпусную мебель и специальные ниши, размещают на потолке.

Но задача значительно упрощается, если речь идет о телевизорах от компании Bang & Olufsen. Ведь телевизоры с таким дизайном станут скорее украшением любого интерьера.

Глядя на продукт Bang & Olufsen, вряд ли возникнет сомнение в том, кто его изготовитель. И дизайн, и качество от Bang & Olufsen всегда поражают. Не зря их девиз гласит: «Смелость и постоянное стремление избегать обыденности в поисках удивительных, бесконечных впечатлений».



Телевизоры Bang & Olufsen - не только красивая, но и интеллектуальная техника с предельно простым управлением. Благодаря специальным датчикам, он будет подстраивать яркость и контрастность изображения под освещение в комнате по принципу работы глаза, принимать удобный для зрителя угол наклона.

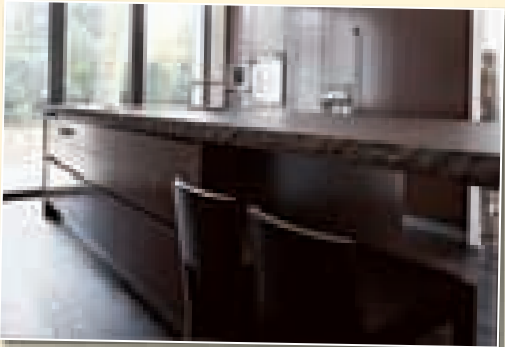
Звук — это половина

изображения и важный аспект полноценного зрительного восприятия. Поэтому телевизоры Bang & Olufsen оснащены собственной многоканальной акустической системой, благодаря которой можно испытать реалистичное звуковое окружение предоставляемое автоматической настройкой параметров.

Многие разработки компании являются постоянными экспонатами Музея Современного искусства в Нью-Йорке. Ни один продукт Bang & Olufsen не был создан, чтобы быть спрятанным подальше от глаз. Такую технику нужно видеть, слышать и ощущать. Ее по достоинству оценят те, кто серьезно относится как к качеству звука и изображения, так и к дизайну.

Brand

Стильность, эргономичность, уют и материалы высокого качества – основные характеристики хорошей кухни. И, конечно же, для ощущения полного комфорта, дизайн кухни должен отображать индивидуальность хозяев, а кроме того, сочетаться с интерьером остальных помещений.

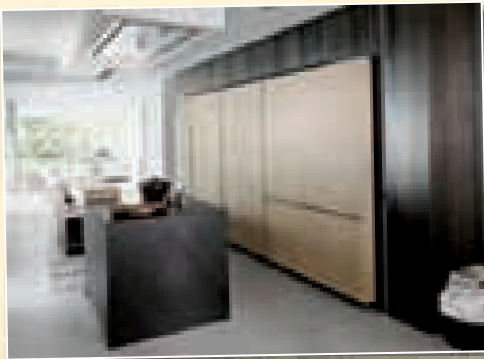


И уж если говорить о кухнях «индивидуального пошива», то нельзя не упомянуть Eggersmann – немецкую компанию, специализирующуюся на производстве кухонной мебели.

Благодаря, практически, безграничным возможностям реализовывать любые

индивидуальные решения из высококачественных нетривиальных материалов, кухни от Eggersmann – всегда штучные дизайнерские продукты премиум-класса.

Песчаник из Южной Америки, вулканический камень, оникс, гранит – далеко не полный перечень материалов задействованных в создании мебели.

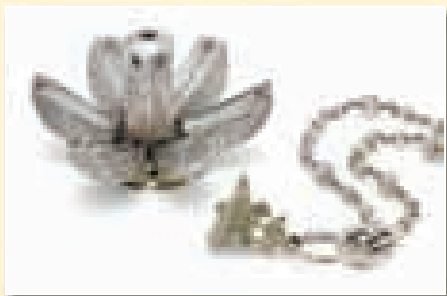


Впрочем, этот список может дополнить сам будущий хозяин кухни от Eggersmann, заказав мебель из желаемых материалов.

В Украине бренд Eggersmann эксклюзивно представляет сеть салонов кухонь и бытовой техники «КОНЦЕПТ ТЫ». А лично познакомиться с мебелью от кутюр можно в премиум-салоне «КОНЦЕПТ ТЫ», расположенном в ТЦ Домосфера.

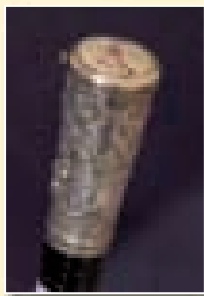
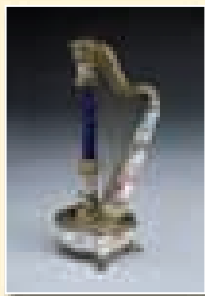
Memory

Помандер (от французского “pomme d’ambre” – душистое яблоко) – небольшой сосуд для амбры, мускуса, парфюмерных масел и смол популярный в XVI-XVIII в.в. Помандеры носили с собой в виде ювелирного украшения и мужчины, и женщины на шейной цепочке или поясе. Их подвешивали в



каретах и комнатах.

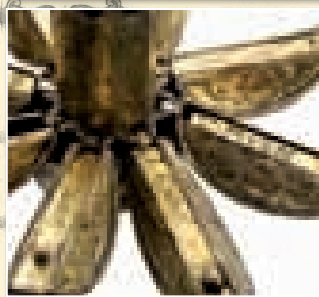
От простых ажурных шариков-помандеров постепенно перешли к помандеру с несколькими ячейками, там можно было создавать композиции из запахов.



Приятные запахи несли не только парфюмерную, но, как тогда считалось – обеззараживающую функцию.

Иногда помандер находился в набалдашнике мужской трости. В XVII-XVIII в.в. такие трости были в фаворе и у дам.

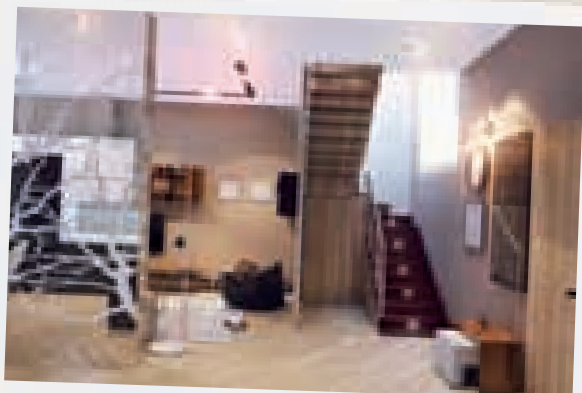
Помандеры были настоящими шедеврами ювелирного искусства. Их делали из золота, серебра. Украшали эмалью, драгоценными камнями.



History

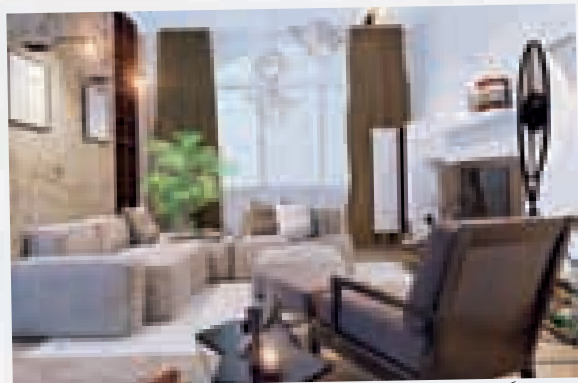
Конец XIX века - эпоха томного декаданса и депрессивных веяний... Странно, что в это время возник один из самых ярких стилей архитектуры и искусства - модерн (фр. *moderne* — современный).

Как будто повинуюсь общему бессознательному, архитекторы, дизайнеры и художники Европы и Америки того времени творили в стиле модерн. При этом название стиля в каждой стране было свое: во Франции - ар-нуво, в Германии - югендвиль, в Австрии - сецессион, в Америке - тиффани, в Англии - модерн стайл, в Италии - либерти.



[domatti]

Спальня



[domatti]

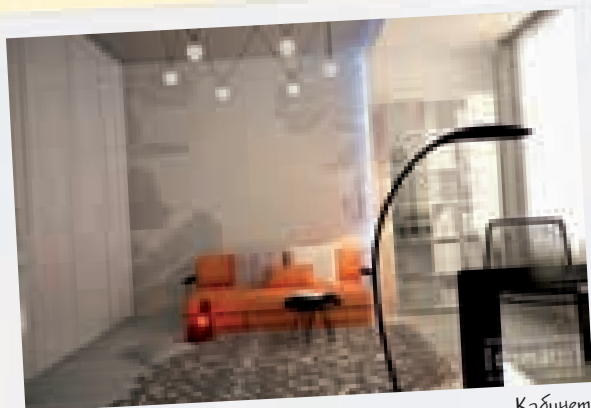
Гостиная

История развития модерна коротка. Начавшись в конце XIX века ее упадок пришелся на 1914 год. Тем удивительней, что за такой короткий срок сформировался многогранный стиль, не утративший своей актуальности и в наши дни.

Проекты

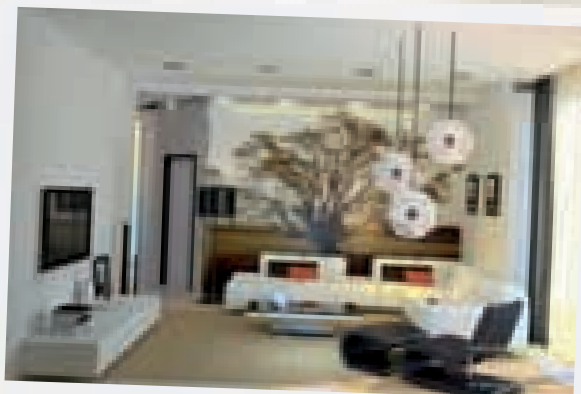
Модерн – простой, но очень изысканный стиль. Он имеет свои характерные черты, ярко выраженные настолько, что его довольно трудно не узнать.

Главная особенность этого стиля – волнистые струящиеся линии, выраженные в абрисах мебели, в декоративных элементах, напоминающие ветви деревьев и стебли цветов в сочетании с четкими геометрическими формами.



[domatti]

Кабинет



[domatti]

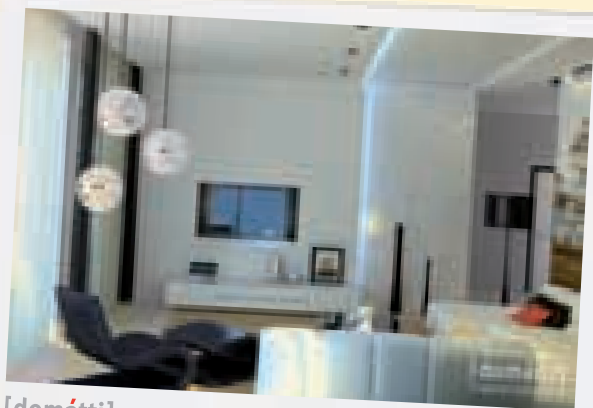
Гостиная



Ассоциативно создается ощущение гармонии с самой природой.

Пространство дома, выполненного в стиле модерн, максимально открыто и обязательно условно зонировано.

Материалы стиля модерн – натуральное дерево и камень. Зачастую они дополнены кованными элементами, тяжелыми тканями, кожей, мехом, стеклом.



[domatti]

Гостиная

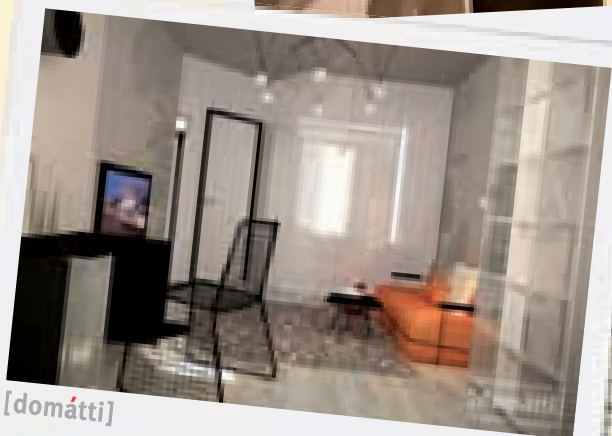
Цветовая гамма стиля модерн сдержанная. Цвета модерна: шоколадный, терракотовый, бежевый, мокрый асфальт, серебристый, черный, розовый. Синий и фиолетовый в сочетании с белым.

Настроение этого стиля создается с помощью оттенков и полутонов. Декор: стилизованные

фигурки
рыб, улиток,
витражные
светильники,
кованные
элементы
из металла,
покрытого
патиной.



Кухня



[domatti]

Кабинет

