

Писатели 60-десятники.

Украинские писатели, использовали хрущевскую оттепель для расширения возможности творческого самовыражения. Их интересовали общечеловеческие, национальные ценности. Главной темой их произведений, современник с его интересами и запросами. Василий Стус, Иван Дзюба, Иван Светличный, художница Алла Горская, режиссер Сергей Параджанов, выступали за обновление советского общества. Возрождение украинского языка и культуры, рост национального самосознания, развитие идей гуманизма. Они обращались к историческому прошлому Украины, пытались реабилитировать своих коллег пострадавших в ходе сталинских репрессий, требовали исправления ошибок сталинского режима и гарантий что развитие украинской культуры не будет задавлено в будущем. Настаивали на прекращении вмешательства партии в дела литературы и искусства. Добивались прав на творческие поиски и отстаивали главенствующую роль украинского языка в образовании.

Писатели 60-х годов.
Укр. писатели непомог
Круж. отгепаль для раси.
Возмощн. творч. самовираж.
Их интересовали оду-чи.
мач. ценности. Главн.
твеной их произв. соврещ.
с его интересами и во
запросами. Василий Симо-
ненко, Василий Стус, Иван
Зюда, Иван Светицкий.
Кудожн. Алла Горская,
Режисёр. Серг. Параджанов
выступ. за основы сов-
оду-ва. Возрожд укр.
культуры и языка, роет.

наш. самовозроження, розвиток
идеї гуманізму. Але обра-
к нею. прощаму укр.
Питання реалізації всіх
наших потреб. В ході
сталих репресій. Требує
справ. Осмислення сталих
реалізацій. і гарантії що
розвиток укр. культури не
буде загнано в будинок
настановами на протязі
визначення картин буда-
ми-ри і порисів. Роби-
ваше права на творч.
пошуки і об'єктив. мовно
роль укр. мови в освіті.
Осудом мислення
і оглядом-ва мислення
використовувати. метод.