

Какой смысл в окружающих нас идеалах? Глянцевые журналы, ток шоу, различные передачи, фильмы и сериалы создают иллюзию идеальной жизни, к которой стремятся миллионы людей. Наша жизнь построена на том, что бы добиться призрачных целей, достигнув которые мы не сможем почувствовать того счастья, которое ожидали. Неужели дорогой телефон, сумка за 3 тысячи долларов или кольцо с огромным бриллиантом могут помочь почувствовать счастье? Да, деньги важны, и зарабатывать их надо. Но лишь с целью достигнуть комфорта и удобства в жизни. Когда вокруг элементарно чисто и уютно, за окном светит солнце, а из крана бежит горячая вода уже можно почувствовать себя прекрасно. Нужно жить, радоваться, и посвящать свое время родным и близким людям. Ведь человек существо социальное, и в первую очередь необходимо помнить про это. Нам дана возможность чувствовать, переживать, испытывать эмоции. А что может принести большие эмоции, как не общение и отношение с другими людьми? Жизнь должна запомниться, она должна быть наполнена переживаниями и воспоминаниями, и неужели кому то хочется, что бы воспоминанием его жизни было стремление заработать как можно больше денег, и добиться такого же успеха, как описано в самых престижных журналах.

Многие тратят большие суммы денег на предметы роскоши: золотые унитазы, бентли, мраморные полы. Я согласна с тем, что такие вещи приносят в нашу жизнь эстетику, они красивы, и мы ими наслаждаемся. Искусство играет большую роль в нашей жизни... Но стоит ли создавать целый культ вокруг них? Надо помнить, что в мире есть гораздо больше радостей, чем картина или предмет интерьера. Творения искусства это всего лишь средства, через которые авторы выражали свои мысли и переживания. Они направлены на то, что бы другие люди разделили и поняли то, что хотел сказать создатель. Это главная задача искусства, но в наше время из него сделали непонятную вещь, которая доступна лишь очень богатым людям... Вот скажите, зачем мне дома Мона Лиза? неужели я не могу ей наслаждаться в музее? Или смотреть репродукции?

От того, что она находится в тысячах километрах от меня, она не становится мне менее доступной. Ведь смысл этой картины в том, что бы все люди разделили восхищение Леонардо загадочной женщиной, а не в том, что б один человек, у которого больше денег, чем у других, хотя добился он их 100% нечестным путем, взял ее и купил, и повесил у себя на стенке. И кроме престижа он этим ничего не добьется. А что по сути есть престиж? Считается что это показатель благородства, таланта, умений. А на самом деле? Ведь что б добиться престижа необходимо проявлять абсолютно противоположные качества. Скорее хитрость, корыстность, завистливость и как результат желание быть лучше всех, способность поставить себя выше другого. И культивируя престиж, весь мир культивирует эти качества. Мы с детства стремимся достигнуть того, что показывают в лучших фильмах. Иметь яхту, дорогой дом, красивую одежду... Зачем? Что б соответствовать чужому мнению, нравиться другим? Но есть гораздо больше способов произвести на других положительное впечатление, и они будут более правильны, чем те, что предлагает нам телевиденье и глянец.

Так стоит ли наша жизнь и время того, что бы тратить ее на достижение этих призрачных целей? Ответ каждый должен дать сам для себя, мой ответ нет. Моя жизнь слишком бесценная что б тратить ее на достижение поставленных кем то перед мной идеалов. Гораздо интересней тратить время на близких людей, на путешествия, на постижение окружающего мира, на наслаждение природой. Что б почувствовать счастье достаточно встать на вершину горы, и закричать что есть силы, или нырнуть и понаблюдать за подводным миром. И прожив такую жизнь, я уверена что никогда не пожалею о сделанном выборе.

571 слов