Дивовижний Львів напередодні Різдва

Свято Різдва Христового – найбільш очікуване зимове диво у бальшості країн світу. І раніше за інших в Україні його відзначають у лютеранських та римо-католицьких приходах.

Неперевершений Львів, казковий і чарівний будь-якої пори року і за будь-якої погоди, найбільше вражає своїх гостей напередодні Різдва. Різдвяні свята у Львові достатньо тривалі: якщо православні християни і греко-католиків ще дотримуються Великого посту, то для католиків вже наступає Святвечір.

Старовинні будівлі і величні костели містяни прикрашають сосновими гілками, на радість дітям і дорослим тут і там з’являються розкішні новорічні ялинки. Вам буде цікаво дізнатися, що язичницький звичай прикрашати дерево успішно перейняла католицька церква, де ялинка стала символом райського дерева, яке дає щедрі плоди. І тому на «правильній» ялинці має бути якомога багато цукерок, горіхів і мандаринів – тоді і наступаючий рік буде щедрим та багатим.

Піст у католиків припиняється 24 грудня – коли на небосхилі спалахує перша зірка, яка сповіщає про прихід Спасителя у цей світ. За традицією, в цю мить вся родина збирається за святковим столом.

Велична львівська архітектура

Тільки уявіть: перші католицькі костьоли з’явилися у Львові ще у другій половині ХІІІ століття. Один з них збудували для німецьких купців, інший – для дружини князя Лева Даниловича, угорської принцеси Констанції. Більше ста років тривало будівництво найвеличнішого Кафедрального (Латинського) костелу міста Лева – храму Успіння Пресвятої Діви Марії. Набагато пізніше, в XVII сторіччі, храм одержав одразу дві каплиці – Боїмів і Кампіанів, які є чудовими зразками архітектури епохи Ренесансу. Іще через століття храм набув рис, характерних для бароко: його оздоблюють неперевершеними вітражами, а над їх створенням працюють всесвітньо відомі майстри.

На Різдво Кафедральний собор вщент заповнений відвідувачами. Святкові богослужіння тут відбуваються тричі: опівночі, на світанку та вдень. З костелу віряни приносять додому святий хліб – оплаток, який треба порівну розділити між всіма присутніми, а діти – перші незабутні враження від різдвяного вертепу (польською – «шопки»).

Вертеп подарує незабутні враження

Традиційні ясла з маленьким Ісусом, фігурками Богоматері, Йосифа та волхвів напередодні Різдва з’являються в усіх католицьких і греко-католицьких храмах Західної України. Цей звичай дійшов до католицької Європи з Італії: в ХІІІ сторіччі Франциск Ассізький, використовуючи подібні фігурки, певною мірою «оживив» свою різдвяну проповідь. І протягом наступних століть цей звичай міцно закріпився і в інших європейських країнах.

Традиційна шопка складається зі Святого сімейства, царів-волхвів, а також фігурок різних тварин. Але доклавши зовсім трохи зусиль і фантазії, її можна суттєво збільшити, зробивши вертеп великим, фактурним і дуже яскравим. В ХІХ сторіччі шопки почали з’являтися не лише в церквах, а і в звичайних будинках вірян. Тоді і набула популярності їх українська назва – вертеп. На відміну від європейських – скульптурних чи механічних – традиційний український вертеп представляє собою ціле театралізоване дійство, неперевершену різдвяну містерію. Діти і дорослі отримують море вражень від святкування Різдва і це не залежить від релігійної приналежності.