

Загадка Моны Лизы.

Голос за кадром: Это самое известное произведение искусства в мире. Ее имя, синоним интриги. Выражение ее лица хранит тайну вот уже 5 веков.

Чарльз Николь: Мы видим женщину, которая вот-вот улыбнется.

Мартин Кэмп: Это почти философская картина, демонстрирующая достижения живописи.

Голос за кадром: Мона Лиза, не всегда была знаменитой. Она не привлекала всеобщее внимание, до тех пор, пока ее не похитили. Картина исчезла, и два года о ней было ничего не известно. А тем временем появилась вторая Мона Лиза. Моложе и свежее. Хоть, полотно и не окончено. Неужели Леонардо да Винчи написал самый известный в мире портрет дважды? Судя по свидетельствам, он работал над Моной Лизой в разные периоды жизни, которые разделяет более 10 лет. Неужели нашлось недостающее звено ранние версии недостающего портрета? А может это копия из мастерской Леонардо? Или. Превосходная подделка. В наши дни с помощью недавно открытых архивов и достижения науки, эксперты надеются узнать что, скрывается за ее загадочной улыбкой. И открыть, наконец, секрет Моны Лизы. Август 1911 года в Пражском Лувре, в галерее Ренессанса, висит небольшой портрет Моны Лизы, который пока, малоизвестен. Но вскоре, он станет притчей во языцех. После закрытия музея, один из работников, Венченсо Перуджи подходит к картине и вытаскивает ее из рамы. Он прекрасно знаком с экспозицией музея, ведь незадолго до этого его приняли на должность реставратора. Перуджи тщательно заворачивает бесценную деревянную раму в ткань. На следующее утро у всех на виду он покидает музей, неся под мышкой

Мону Лизу. Пропажу картины обнаруживают только к вечеру, и о ней начинают писать все газеты. До кражи, об этой работе Леонардо знали разве что, эксперты. Но имя “Мона Лиза” в одночасье стало известно в каждом доме. Скандал превращает ее в супер-звезду. Полицейские опрашивают множество подозреваемых, но так и не находят сотрудника Лувра. “Мона Лиза” пропала. Никто, не знал, найдётся ли она. В это время торговец произведениями искусства путешествует по Англии в поисках редких работ. И по его утверждению, получает в графстве “Сомерсет” интересное предложение. Единственное, что удалось узнать, это имя покупателя, Хью Блейкер. Владелец утверждал, что только что вернулся из Италии и приобрел загадочную картину. На редкость талантливый портрет. На первый взгляд похожий на Мону Лизу, но с некоторыми изменениями. Лицо на картине казалось моложе. Но, судя по всему, это была та же модель, что и на известном портрете, и нарисована была также безупречно. Неужели и это полотно написал сам Леонардо да Винчи? В 1913 году мир вновь заговорил о Моне Лизе, когда прославленный портрет вернулся в Лувр.

Вор скрывал картину больше двух лет. И был пойман при попытке продать ее во Флоренции. А в Англии торговец произведениями искусства Хью Блейкер купил предложенную ему картину, так называемую Айзелуортская Мону Лизу, и решил разузнать побольше, о своем загадочном приобретении. Неужели в мире существуют, две “Моны Лизы?”

Алессандро Визоси: На сегодняшний день, существуют две теории. Согласно одной, единственный портрет находится в Лувре. Согласно другой, существуют две совершенно разные картины.

Голос за кадром: По миру поползли слухи о втором портрете Моны Лизы. Незадолго до этого были обнаружены отчеты о существовании нескольких версий картины.