

ВИЗУАЛЬНЫЙ РЕДИЗАЙН · MU ONLINE ПАНЕЛЬ · HTML / CSS

Концепт у вас уже есть. Задача — внедрить его чисто и не сломать движок

Рескин гостевой и внутренней части панели по вашей AI-концепции, сведённой к единой палитре — на чистом HTML/CSS/jQuery, без сборщиков. Плейсхолдеры \$...\$, AJAX и вся логика остаются нетронутыми.

since 2001

full-cycle studio

20+

лет в digital

400%

средний ROI

CA · US

команда

HTML / CSS без сборщиков

jQuery как есть

Плейсхолдер-safe

Единая палитра (CSS-переменные)

Cross-browser

Адаптив

Мы посмотрели и текущий сайт, и вашу AI-концепцию. Диагноз короткий: концепция сильная — тёмная готика, золото, атмосфера MU, ровно тот регистр, что нужен. Проблема ровно та, что вы назвали сами — она «пережжена» по яркости: красно-оранжевые свечения спорят между собой, палитра не собрана в одно.

А текущий сайт — плоские серые кнопки и зелёные wireframe-иконки построек — до этой концепции не дотягивает. Разрыв виден. И честно: в таком заказе главный риск не в том, чтобы «сделать красиво» — красивую картинку вам уже сгенерировали. Риск в том, чтобы перенести её в вёрстку и не сломать движок. Вот в этом мы сильны.

Что мы поняли из задачи

По пунктам — чтобы вы видели, что ничего не пропущено.

ВАШЕ ТРЕБОВАНИЕ	КАК ДЕЛАЕМ
Гостевую часть — оформить по концепции, но привести к общей палитре сайта	Берём ДНК концепта (готика, золото, MU-арт), гасим пере-яркость, собираем одну палитру — гостевая перестаёт «кричать», но остаётся атмосферной.
Внутреннюю часть (кабинет, город, гильдии, магазин) — обновить визуал, сохранив структуру и функционал	Рескинем существующую разметку: карточки построек, статьи персонажа, чипы валют, таблицы топа — новый CSS оборачивает текущие DOM-узлы, а не заменяет их.
Плейсхолдеры \$...\$ (\$TITLE\$, \$USER_USERS\$) трогать нельзя	Токен \$...\$ = неприкосновенный. Вёрстка строится вокруг него, регистр и пробелы сохраняются 1:1. Каждый шаблон после правки проверяем на тестовом аккаунте — данные подставились, значит движок доволен.
Вся логика — расчёты, формы, AJAX — остаётся как есть	Переносим существующий jQuery и обработчики в новую разметку без переписывания. Селекторы, id и классы, за которые цепляется скрипт, сохраняем или аккуратно ремапим — ничего не «отваливается».
Без сборщиков (Webpack/Vite) и препроцессоров (SASS/LESS)	Работаем ровно в вашем стеке: обычные HTML-файлы, один-два CSS, jQuery. Никакого build-шага — то, что отдадим, кладётся на сервер как есть.

Где такой редизайн обычно ломается — и как мы страхуем

По опыту, в reskin поверх самописного движка проваливаются на двух вещах. Мы их закрываем сразу.

1· Плейсхолдеры движка

Достаточно перенести \$USER_USER\$ в новый блок и случайно поменять регистр или убрать пробел — движок перестаёт подставлять данные, и кабинет «пустеет». Мы держим токены как неприкасаемые константы:

```
// было — движок это заполняет
<span>$USER_USER$</span>

// стало — новый стиль ВОКРУГ, токен не тронут
<div class="stat-name"><span>$USER_USER$</span></div>
```

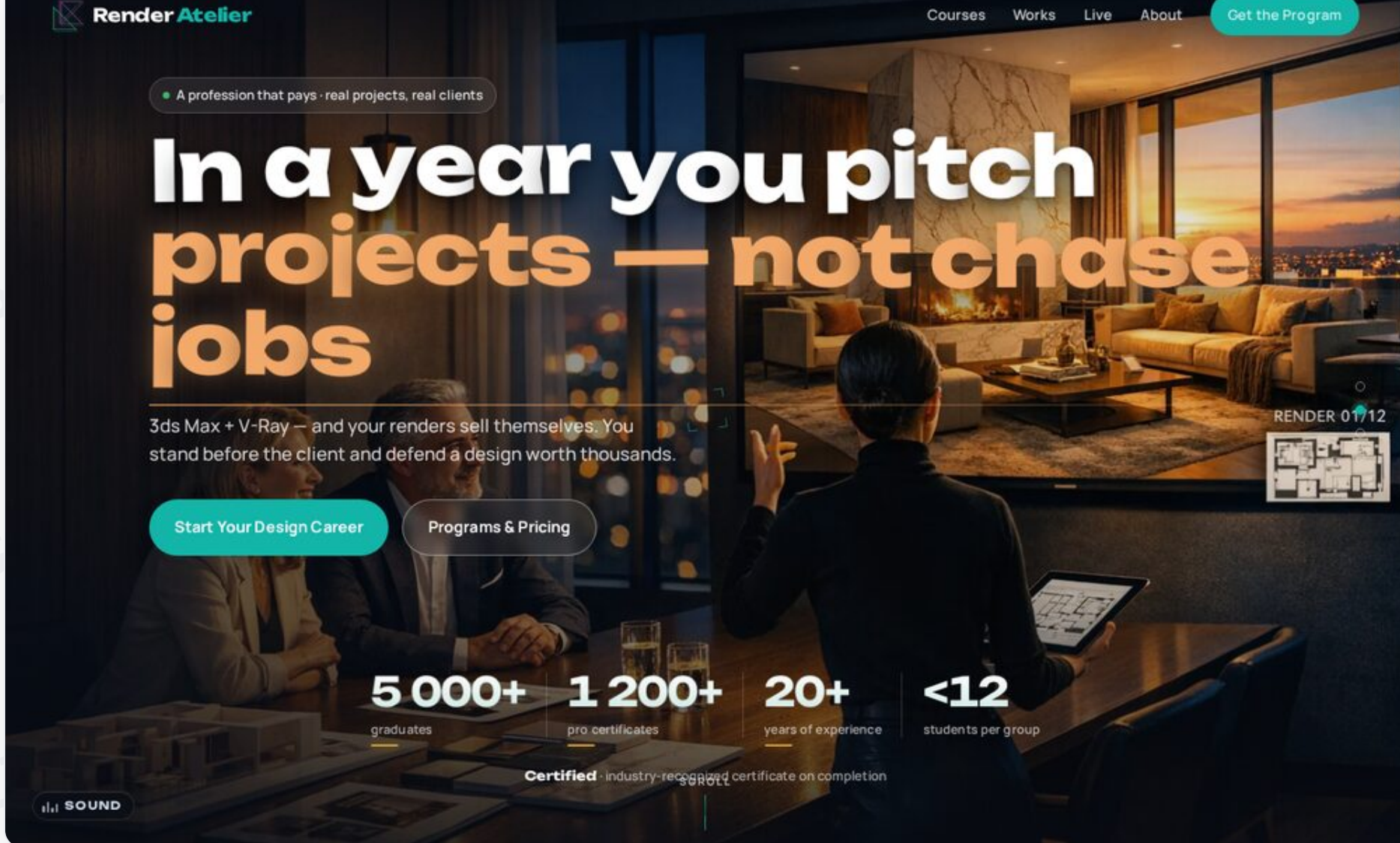
И проверка на тестовом аккаунте после каждой страницы — не «на глаз», а реально залогинившись и увидев, что все \$...\$ отдали данные.

2· «Слишком яркая» концепция

Пере-яркость лечится не «затемнить всё», а системой. Задаём палитру как CSS-переменные: один базовый тёмный, приглушённое золото и сдержанный красный вместо ядрёного, свечения под контролем. Дальше и гостевая, и кабинет, и город собираются из одних и тех же токенов — получается один сайт в одном тоне, а не две разные страницы.

Наш тёмный UI — честно про регистр

Мы не рисуем фэнтези-арт — он у вас уже есть. Но тёмную палитру, типографику и «дорогую» полировку интерфейса делаем на этом уровне.



Наш премиум тёмный интерфейс. Не игровой портал, но тот самый уровень контроля тёмной палитры, свечений и типографики, который отличает «дорого» от «плоско».

Как ведём проект

Четыре фазы, у каждой — то, что вы видите и принимаете.

- Фаза 1 — Палитра и компоненты**
Собираем единую палитру из вашего концепта + базовые элементы: кнопки-вкладки с орнаментом, рамки, чипы валют, карточки построек. Согласуем тон до вёрстки страниц.
- Фаза 2 — Гостевая часть**
Него, новости, топ, статистика сервера — по концепции, в сведённой палитре. Первая полностью готовая часть, на которой видно направление.
- Фаза 3 — Внутренняя часть**
Кабинет, город, гильдии, магазин — рескин вокруг плейсхолдеров. Каждая страница проверяется на тестовом аккаунте: данные подставились, jQuery/AJAX живые.
- Фаза 4 — Кросс-браузер, адаптив, сверка**
Проверка в браузерах и на мобильных, финальный проход по всем \$...\$ и обработчикам. Отдаём готовые файлы под ваш движок.

Что не входит

Чтобы не было недопониманий — эта работа **не** включает изменение функционала. Логiku PHP, расчёты, движок и его плейсхолдеры мы не перепишем — только разметка и изменение вокруг. Новые логи, серверная часть, бэкенд не входят. Перевод на фреймворк, сборщик или препроцессор не входит — остаёмся в вашем стеке. Отрисовка новых 3D-иконок построек с нуля обсуждается отдельно; если ассеты из концепта подходят, используем их.

WebCoreLab — full-cycle digital studio · Toronto, Canada

Дизайн, вёрстка, разработка и DevOps под одной крышей — **от идеи до продакшна и поддержки**. В digital с 2001, 20+ лет совокупного опыта команды. Аккуратность к чужому коду, вёрстка, которая не ломает то, что уже работает.

ПАРТНЁРСТВА И ПРИЗНАНИЕ

Clutch · Top Agency Canada

DesignRush · Best SEO

G2 · High Performer

Google Partner

HubSpot Partner

Cloudflare Partner

Semrush Partner

ISO 27001 Aligned

Релевантные работы

Не игровые порталы — но точная вёрстка и «дорогой» фронтенд, который держит скорость и не рассыпается.

FRONTEND · PREMIUM

Нem

Премиальный магазин, тонкая вёрстка и скорость.

→ hero 96KB · LCP 1.4s · Awwwards nom

FRONTEND · PERFORMANCE

Ahrefs

Пересборка вёрстки без потери функционала.

→ PageSpeed 71 → 94

UI · DASHBOARD

TechFlow

Плотный data-интерфейс, много таблиц и статусов.

→ читаемый UI под большие данные

Смотреть все кейсы →

Следующий шаг

Два вопроса, чтобы сразу попасть в тон: концепт у вас есть как редактируемый файл (PSD/Figma) или только картинкой? И по палитре — оставляем золото ведущим акцентом и просто гасим яркость, или сдвигаем в более холодный тон? С этого и начнём собирать палитру.

Ответим на всё прямо здесь, в переписке.

— Команда WebCoreLab · Toronto