

👍 23

🗨️

💬 4

➡️

## Макросъемка для ценителей. Другой мир у нас под ногами

3 июня 2020 · &lt; 100 прочитали

Фотография – увлекательное занятие, открывающее огромное поле для фантазии. Однако после пары сотен фото домашних любимцев и пейзажей вдохновение иссякает. Хочется чего-то нестандартного? Присмотреться поближе к букашкам на листике, зафиксировать момент падения капли на водную гладь... Но издалека деталей не видно, а слишком близко изображение размыто. Как быть? Избежать разочарования, открыть море новых идей для фотографирования поможет макросъемка. Это секретный мир, находящийся прямо под ногами.



### Макрообъектив – для фотоаппарата или же для телефона

В современные зеркальные камеры уже встроена функция макрорежима. Но для действительно уникальных снимков стоит купить макрообъектив с коэффициентом воспроизведения 1:1 и выше, который увеличивает предметы настолько, что сильно приближаться не приходится. Специальные макрообъективы есть также для [iPhone](#).

### Ищите и находите

Мир огромен, а самые неожиданные объекты для съемки скрываются в обыденных вещах и неприметных местах. Проходя мимо покрытых иеом деревьев или шмеля, жужжащего над цветком яблони, пора остановиться и поймать в объектив кусочек параллельной реальности, которую обычно упускают из вида.

### Дождитесь идеального освещения



Даже ночью можно найти идеальное освещение



А можно снимать и более традиционно – днем

Свет – важнейший элемент для фотографии, кардинально влияющий на визуальное отображение объектов. Для качественного макроснимка важно равномерное освещение. Обычная вспышка своей внезапностью может испортить кадр, поэтому чтобы всегда иметь нужное освещение, придется купить кольцевую вспышку. Бюджетный вариант – подождать помощи от природы. Например, свет равномерно распределяется, когда солнце прячется за облаками в ясный день.

### Обойдите вокруг

Снимая маленькие объекты, можно выбирать из множества ракурсов, экспериментировать, посмотреть сверху или снизу. Не стоит игнорировать фон, он должен быть контрастным, но не отвлекать внимание зрителя. Ожидая идеальных условий для макросъемки, вредно думать слишком долго, нужно действовать. Лучше иметь много фото, чем сожалеть об упущенных возможностях.

### Улучшайте ваши фото и печатайте их



Даже хороший снимок часто хочется улучшить. Специальные программы дают такую возможность. Чтобы впечатление от макроснимков было сногшибательным, стоит их [распечатать](#). Так образы воспринимаются намного ярче, что позволяет с головой погрузиться в запечатленное мгновение.

Лучший способ не растерять свои шедевры, на долгие годы сохранить приятные воспоминания, – создать из бумажных снимков [фотокнигу](#), в которой переплетутся все грани невероятного макромира.

Вам также могут быть интересны статьи:

[«Самый маленький фотограф в мире»](#)

[«Гид по архитектурной фотографии»](#)

[«Гид по фуд-фотографии»](#)

[«Гид по пейзажной фотографии»](#)

[«Гид по инстаграм-фотографии»](#)

Подпишитесь на канал,  
чтобы не пропустить новые публикации

Подписаться

👍 23    💬 4    ➡️

🗨️

### Комментарии 4

по популярности ▾



Комментировать

Войдите, чтобы комментировать

**Светлана Катаргина** · больше 2 лет

Очень красивые фотографии, спасибо за полученное наслаждение смотреть эти великолепные снимки.

Ответить    👍 1    🗨️

↳ 1 ответ

**Алексей Ш.** · больше 2 лет

я тоже люблю макромир.кто смотрел мое фото с козявками тот сказал что не знали что есть такие букашки и бабочки и с помощью моей узнают какие птица у нас есть.правда еще нет у меня возможности выложить фото и компом пользуюсь чужим временно./баболя/

Ответить    👍 1    🗨️

↳ 1 ответ