

Интервью с тату-мастером Иваном Дарским

С чего начинал? / Старт карьеры

1. Какова история начала твоей карьеры? Помнишь ли свой первый рисунок?
2. Где обучался этому делу: учился где-то в тату-студиях или у мастеров? быть может видео-уроки?
Если сам не продолжит рассказывать, уточнить:
3. Какой: положительный или отрицательный опыт работы? и где: на студии или на дому?
4. (((Сейчас имеешь свою студию?/хочешь открыть или Тебе хорошо работается с другими мастерами?))) - *удалить вопрос, если он имеет свой салон.*
5. Какие, Ты считаешь, самые распространенные ошибки начинающих тату-мастеров? А какие ошибки делал сам, начиная свой путь в этой профессии?
6. Считаешь своим предназначением делать этот мир красивее? Или как Ты для себя формулируешь свое предназначение на этой планете?
7. А что означают твои татуировки и имеют ли они какой-то скрытый смысл?
8. Когда-нибудь делал ли Ты сам себе татуировки? или только в других мастеров?

Особенности работы

1. Каждый тату-мастер имеет свое направление, а в каком работаешь Ты?
2. Какие рисунки любишь накалывать более всего?
3. Есть какие-то рисунки, которые Ты не бьешь? Что это и почему это под запретом?
4. Вот интересно набивал ли Ты татуировки родным или своей девушке?
5. Как Ты помогаешь определиться клиенту если, как Ты писал в своем инстаграме: клиент "...хочет что-то вроде этого, а показывает три эскиза татуировок в разных стилях"?
6. В каких случаях Ты отказываешь клиенту?
7. Были ли какие-то интересные случаи во время, до или после сеанса?
8. Какой самый странный рисунок набивал?
9. Как думаешь существует ли зависимость от татуировок?
10. Ты любишь свою работу, это видно с твоих постов и фото в инстаграм. У Тебя горят глаза когда Ты о ней говоришь. С чего начинается твой рабочий день?
11. Как Ты развиваешь свои навыки/себя в профессии /в профессиональном плане? (делаешь тату посложнее или постоянно ищешь работы других мастеров, художников?)

Клиенты

1. Были ли недовольные или разочарование клиенты, которые выходили со слезами на глазах, понимая, что это на всю жизнь?
2. Часто клиенты возвращаются чтобы сделать еще одну татуировку?

3. Сколько времени длился самый долгий сеанс для одного клиента разумеется?
4. Что делают клиенты во время сеанса, когда Ты занят работой на их теле:)?
5. Как часто делаешь кавер-ап татуировки?

Цена

1. Какие факторы влияют на цену татуировки?
2. Сколько стоит одна маленькая татуировка к примеру?
3. Деньги берешь когда татуировка окончена или за час работы?
4. К Тебе легко попасть на прием или все расписано на несколько месяцев вперед?

Личность

1. Как-то в Инстаграме Ты писал, что никто с тату-мастеров не расскажет о ноющей боли в спине, которая постоянно сопровождает из-за работы в скрюченной позе. Поэтому спрошу: как отдыхаешь и какие развлечения предпочитаешь?
2. Что для Тебя значит быть счастливым? и счастлив ли Ты?
3. Какими своими достижениями в жизни Ты гордишься?
4. Есть что-то, за что Тебе стыдно?
5. Что в жизни любишь больше, чем татуировки?

Личный бренд

1. У Тебя классный рабочий профиль на Инстаграм. Следуешь какой-то заранее придуманной стратегии развития или это обычная страница с твоим творчеством?
2. Твой личный бренд называется "work house tattoo". Ты сам придумывал название и разрабатывал логотип (W и сверху T) или кто-то Тебе помогал?

Мода и стереотипы

1. Существует ли мода в сфере татуировок? И если да, то что сейчас модно набивать?
2. Какие стереотипы существуют в нашем обществе по поводу работы тату-мастером? и много ли раз приходилось сталкиваться с непониманием знакомых?
3. Как Ты считаешь, много ли людей относятся к татуировкам предвзято (потому что у многих ассоциацией являются тюремные татуировки? Или мы, в нашей стране уже прошли этот этап предвзятого отношения к раскраске своего тела?

