

Післядрукарські процеси підготовки брошур і буклетів

Від друку до готового продукту: повний огляд технологій
та методів післядрукарської обробки



Основні етапи післядрукарської обробки



Ламінування

Захист і покращення зовнішнього вигляду друкованої продукції

- Глянцеве покриття
- Матова обробка
- Напівматова плівка



Бігування

Створення чітких згинів для зручного та акуратного складання буклетів

- Рівні лінії згину
- Без тріщин паперу



Обрізка

Точне підрізання друкованих матеріалів до потрібного формату з міліметровою точністю



Брошування

Скріплення аркушів у готовий виріб різними методами залежно від призначення

Види брошурування: приклади та застосування



Скоби (скріплення на скобу)

Підходить для виробів об'ємом до 25 аркушів. Ідеальний вибір для зошитів, методичних посібників та невеликих брошур.

Пластикова пружина

Витримує до 450 аркушів, часто з прозорою обкладинкою. Використовується для технічної документації, каталогів та звітів.

Металева пружина

Скріплення до 120 аркушів, доступна в різних кольорах. Популярна для блокнотів, календарів та презентаційних матеріалів.

Термоклей

Ідеальне рішення для м'яких обкладинок, книг середнього формату та щоденників.

Тверда палітурка

Преміальне оформлення для журналів, дипломів та представницьких видань

Кільця та болти

Меню ресторанів, презентації, документи з можливістю оновлення та заміни сторінок

Особливості підготовки макетів буклетів

01

Вибір формату

Стандартні формати A4, A5, A3 з обов'язковим друком з обох сторін для економії матеріалу та максимальної інформативності

02

Планування згинів

2-3 згини для компактності та зручності використання.
Правильне бігування забезпечує легке розгортання

03

Технічні вимоги до макету

Поля обрізу 2-5 мм, кольоровий профіль СМУК, всі шрифти переведені в криві для коректного відображення

04

Розміщення контенту

Важливі елементи (текст, логотипи) розміщувати на відстані мінімум 3-5 мм від краю та ліній згину

05

Вибір паперу

Якісний папір щільністю 80-250 г/м² залежно від призначення. Можливе додаткове ламінування для захисту

Ламінування: захист і презентабельність



Глянцеве ламінування

Створює яскраві, насичені кольори з характерним блиском. Ідеально для рекламних матеріалів та каталогів.



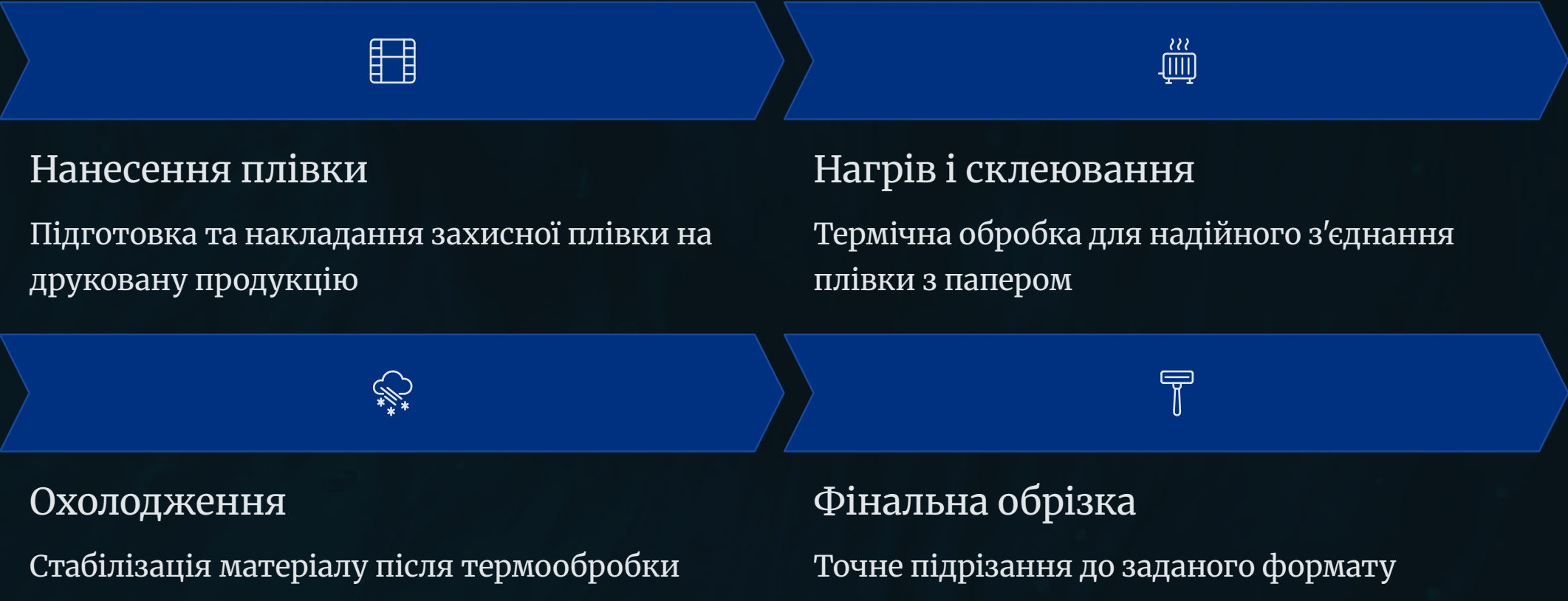
Матове ламінування

Природний вигляд без відблисків світла. Чудовий вибір для презентабельних документів, сертифікатів та преміальної продукції.

Напівматове покриття

Ідеальний баланс між блиском і матовістю, об'єднує переваги обох технологій

Технологічний процес ламінування



Переваги ламінування

Захист: Ефективний бар'єр проти вологи, подряпин та механічного зносу

Естетика: Значне покращення зовнішнього вигляду та тактильних властивостей продукції

Довговічність: Подовження терміну служби друкованих матеріалів у кілька разів

An illustration on the left side of the slide shows a stack of several books in various colors (blue, white, orange, dark blue). On top of the stack is a blue folder or book cover with white lines. To the left of the stack is an orange jar. A blue pen lies on the surface in front of the books. The background is a dark blue gradient.

Комплексний підхід до післядрукарської обробки

■ Ключ до успіху

Післядрукарські процеси — це критично важлива стадія виробництва, що визначає якість, довговічність та привабливість поліграфічної продукції

■ Індивідуальний підхід

Вибір методу брошурування і типу обробки залежить від конкретного формату, тиражу та цільового призначення продукції

■ Технологічні можливості

Сучасні технології післядрукарської обробки забезпечують широкий спектр варіантів для реалізації будь-яких творчих та функціональних завдань

■ Фундамент якості

Професійна підготовка макетів і правильний вибір матеріалів — це надійна основа успіху вашої брошури чи буклету