Розділ про акцидентний кириличний шрифт. Це студентська навчальна робота. Збірник слесінем акцидентних кириличних шрифтів з відкритою ліцензією.

Моїм завданням було вибрати акцидентний кириличний шрифт, знайти й упорядкувати інформацію про нього, зарізервувати і зверстати розділ на чотири розвороти, підготувати розділ до друку.

Структура розділу:
- стартовий розворот
- 2 типові розвороти
- кінцевий розворот

Умови:
- колірність: чорний + акцентний колір
- формат: 220*220 мм
- спільна супергарнітура: Sourse Sans Pro

Контент I розділу:
- Заголовок 1 рівня: назва шрифту
- Інтро: короткий опис про шрифт (історія створення, авторство, технології)
- Кредити: автор/автори шрифту, автор розділу

Контент II розділу:
- Заголовок 2 рівня: Характеристики і візуальні особливості
- Основний текст: опис характеристик і візуальних особливостей гарнітури
- Примітки: визначення термінів, пояснення понять тощо
- Зображення: візуальне представлення характеристик і особливостей гарнітури
- Підписи: вербальне представлення характеристик і особливостей гарнітури

Контент III розділу:
- Заголовок 2 рівня: Накреслення і знаки
- Основний текст: опис накреслень і набору знаків гарнітури
- Примітки: визначення термінів, пояснення понять тощо
- Зображення: візуальне представлення накреслень і набору знаків гарнітури
- Підписи: вербальне представлення накреслень і набору знаків гарнітури

Контент IV розділу:
- Заголовок 2 рівня: Характер і призначення
- Основний текст: опис характеру і призначення гарнітури
- Примітки: визначення термінів, пояснення понять тощо
- Зображення: візуальне представлення характеру і призначення гарнітури
- Підписи: вербальне представлення характеру і призначення гарнітури

Збірник можна переглянути на кафедрі графічного дизайну Львівської національної академії мистецтв