**Интервьюер:** Смотри, я тебе задам несколько вопросов. Просто там, честно, ответь как происходит в твоей жизни как бы. Вот, и интервью я записываю, мы это ничего личного, просто будем, нам надо там сделать 50 или сколько-то там, 100 интервью. Просто это для информации. Смотри, а можешь сказать: как тебя зовут, как зовут твоего ребёнка и сколько ему лет?

**Клиент:** Шилакова Наталья Алексеевна. Сына зовут Константин. Ему 15 лет.

**Интервьюер:** Ага. Вообще наш разговор будет про развитие ребенка, про доп занятия, досуг и так далее. Можешь немножко рассказать вот вообще про твой опыт, так сказать. Что делала? Как, не знаю, куда он сейчас ходит? Куда ходил когда там помладше был? Ну не знаю, просто поразмышлять можешь?

**Клиент:** С какого возраста?

**Интервьюер:** Да вот что вспомнится. Не важно с какого, хоть с самого маленького. Вот что вспомнится?

**Клиент:** Мы всегда ходили в бассейн. В бассейн мы ходили лет-то, наверное, до восьми постоянно. Хотя бы раз в неделю мы ходили. Это была не секция плавать. А это было из серии бассейна, они там ныряли. Он любит нырять у меня. Нырять и соответственно тусить на тех штуках, которые держат его на воде. Сам он не особенно плавает, ну плавает, но не особенно хорошо. Но воду очень любит, поэтому в бассейн мы ходили несколько лет прям постоянно. Из каких-то дополнительных занятий мы постоянно посещали разные постановки.

**Интервьюер:** А что это такое?

**Клиент:**  Театры, кукольные театры. То есть это была прям такая обязательная история, мы постоянно куда-то все время ходили. Он ходил у меня на футбол. Но с футболом в каком-то серьезном плане не получилось, потому что ему нравилось бегать, но в какой-то момент он понял, что он бежит в сторону мяча, но не действует эффективно. А в команде надо работать в команде, условно говоря. Поэтому спорт, в смысле футбол, у нас как-то не зашел.

**Интервьюер:** Поняла, ок.

**Клиент:**  У нас потом была легкая атлетика. Она была, наверное, года полтора.

**Интервьюер:** Это примерно в каком возрасте было? И вот футбол примерно в каком возрасте был?

**Клиент:**  4 класс. Футбол был конец… младшая школа. 2-3 класс, вот это вот время. После футбола была немножко вот легкая атлетика, ему нравилось бегать, куда-то бегать. Но у нас была очень неприятная история с легкой атлетической секцией в нашей школе, потому что в сентябре они ещё не нанимали, а в октябре «всё набрано, до свидания!».

**Интервьюер:** Странно.

**Клиент:**  Вот я два года не смогла поймать тот момент тонкий, когда нужно записаться и, в общем…

**Интервьюер:** Понятно, понятно.

**Клиент:**  Это как-то странно просто. Ну странно и странно. Нам всегда было чем заняться, поэтому мы не особенно переживали.

**Интервьюер:** Ок.

**Клиент:** Он потом увлекся, соответственно, программированием. И на программирование он у меня ходит уже четвёртый год. То есть с одиннадцати лет.

**Интервьюер:** Слушай, а сейчас он получается в каком, в десятом, классе?

**Клиент:** В 10, да в 10 классе.

**Интервьюер:** Понятно. Oк. Слушай…

**Клиент:** У нас там смотри, у нас там в лицее еще самом, куда мы ходили, у нас физика и математика была и еще очень много своих каких-то там занятий.Т.е. там они ходили на дополнительные занятия по биологии, на какую-то увлекательную химию они там ходили, которую проводила барышня из соседнего лицея. Лицей химический. Какие-то были такие активности, но они как бы не кружок, в смысле кружок, а он как бы, ну он по сути кружок, только он был организован лицеем.

**Интервьюер:** Понятно.

**Клиент:** Тамтакая же была история с баскетболом. Такая же там история была с футболом, тоже что у нас там был тренер, который дополнительные занятия проводил. Т.е. у нас были какие-то обязательные занятия и какая-то куча всяких допов, которые можно было выбрать что хочешь.

**Интервьюер:** Скажи, а вот если говорить про вот эти доп занятия, которые ты описывала: футбол, лёгкая атлетика или вот программирование… Это всё платно идёт или это в рамках школы?

**Клиент:** Платно только школа программирования у нас была, которая вот четыре года. **Интервьюер:** Ага, а всё остальное это как бы в рамках школы было, да?

**Клиент:** В рамках школы.Ну там они какие-то деньги брали только за химикаты, условно говоря. Ну условно говоря 1000 руб. они брали за семестр. Даже не помесячно, а какую-то сумму брали на материалы.

**Интервьюер:** Ясно.

**Клиент:**  Это было на уровне просто развития способностей ребенка в том или ином направлении.

**Интервьюер:** Ясно. Наташ, скажи, а вот если вообще свой подход как мама к развитию ребенка проанализировать, то тебе что хотелось вот вообще от его развития ? Вот какой у тебя был подход в целом?

**Клиент:**  Мне хотелось чтобы развитие было в разных направлениях. Я хотела того, чтобы был спорт и неоднократно пыталась подтолкнуть ребёнка в сторону спорта, но меня в принципе устраивает то, что его увлекают точные науки, что он увлекается программированием. Потому что я вижу в этом будущую профессию и свой, такой же как у меня, математический склад ума. Мне бы хотелось, что кроме… он совершенно не умеет танцевать, не испытывает к этому никакого желания и как бы танцует как курица на сцене. Как бы это ужас-ужас, но как бы.. зато поёт. Но поет просто потому что поёт. Потому что я пою, потому что брат поёт, потому что у нас все поют, и он тоже что-то там подвывает.

**Интервьюер:** Ага, ок.

**Клиент:**  Вот, то есть как бы желал поучится на гитаре, но если бы сильно желал, взял бы мою гитару и играл. Но, опять же, не играет. Может быть позже будет, это же тоже приходит в разное время, правильно?

**Интервьюер:** Безусловно, безусловно.

**Клиент:**  Мне до сих пор обидно, что мы как-то со спортом не совладали, потому что он как-то не зашел нам.

**Интервьюер:** Я поняла. Хорошо, смотри, а если вот подумать не о кружках, а вот то что я определяю как досуг? Это, знаешь, какие-то разные вообще активности с ребёнком, семейные активности. Вот опять же, если какое-то время взять, может быть сейчас вы уже там с ним совместно не так много делаете, но там какой-то возраст взять. Вообще что-то делали вместе? И что? Как вообще… не знаю, какие активности делали? Я поняла про постановки. Т.е. ходили на какие-то театральные представления, в театры и так далее.

**Клиент:**  Все время, да все время. И кукольный театр, и потом постарше стал - драматический театр. В Образцова постоянно ездили, на какие-то зимние постановки, на какие-то на льду. Мы ходили на спортивные матчи, правда не так много, и в основном хоккей. У меня просто друзья играют в любительской Лиге, но тем не менее, поэтому на хоккей мы регулярно тоже ходили. Потом мы всегда играли в настольные игры. Вплоть до последнего года. Причём в разные-разные. Монополия, пожалуй, самая скучная из всего во что мы играли. Но мы играем большой толпой, собирается вся компания. Всей толпой. Соответственно он ходит с папой играть в бильярд и в боулинг.

**Интервьюер:** Поняла.

**Клиент:**  Ну что еще, мы путешествуем еще очень много. Т.е. у нас досуговая такая часть. Путешествия, пожалуй, самая интересная история.

**Интервьюер:** Поняла. Смотри, вот если подумать, проанализировать, то почему именно эти активности, которое ты назвала? Как это вообще сложилось? Ты про них может быть прочитала где-то и поэтому, или какая-то история из твоей собственной жизни? Вот не знаю, например про театр.

**Клиент:**  Что?

**Интервьюер:** Например вы часто ходите в театр – почему так?

**Клиент:** Чтобы ребёнок получил незнакомые, необычные впечатления.

**Интервьюер:** Ага, поняла.

**Клиент:** Вот тогда это было так. Особенно кукольные такие. Спектакль это всегда как-то интересно. Какая-то классика, опять же. Там есть и познавательная часть и развлекательная, что полезно, особенно когда показывают какие-то классические произведения.

**Интервьюер:** Я поняла. Слушай, а если немного подумать, бывают такие случаи, когда ты что-то ищешь, чтобы организовать семейный досуг? Ну там в интернете, через какие-то приложения или еще что-нибудь такое? Или у тебя всегда всё по накатанной: я точно знаю, что там мы идем на хоккейный матч с друзьями.

**Клиент:**  Да нет, почему. Мы часто смотрим всякую фигню, как говорится.

**Интервьюер:** А какую фигню? Можешь поподробнее?

**Клиент:**  Какую-нибудь например, которая в парках идёт. Сейчас очень много разных интересных фестивалей делается в парках, не знаю, фестиваль Индии. Обычно мне вываливаются в Фэйсбуке мероприятия.

**Интервьюер:** Ага, т.е. это в ленте тебе вываливается таргетинг, по сути?

**Клиент:**  В ленте, друзья позвали, или кто-то идет, или я где-то вижу рекламку, или как-то так. И да, если нам интересно, мы заруливаем.

**Интервьюер:** Слушай, а какие-то ресурсы такие, детские или досуговые.. вообще подписана на какие-нибудь? Следишь за каким-нибудь?

**Клиент:**  Вообще никуда. Мой вырос, 15 лет, всё.

**Интервьюер:** Если не 15 лет, а там чуть и там, раньше. Да там 5 лет назад.

**Клиент:**  Скорее всего вываливалось в Фейсбуке. У нас, кстати, выбор был куда ехать. Т.е. вот такая отдельная история.

**Интервьюер:** Куда ехать, в смысле ваши путешествия, да?

**Клиент:** Нет, скорее был выбор: типа сюда пойдем или сюда пойдем.

**Интервьюер:** А, то есть у тебя была информация и достаточно много? Ты просто скажи, как это выглядит, да?

**Клиент:** Ну да, но я в этом смысле не репрезентативная выборка, потому что я:

а) маркетинг, б) я немножко всегда в ивентах, поэтому много разной информации мимо идёт. Ну и ты ее просто видишь, потому что на подходящую 10.03 подписан.

**Интервьюер:** Я поняла.

**Клиент:** Так чтобы пойти и посмотреть афишу, что сегодня идёт, в кино – да. Ну, кино я даже не стала выделять, потому что в кино мы всегда ходили. В смысле в кино потом с какого-то момента стала давать деньги, чтобы они сами с друзьями ходили. А так обычно мы ходили. А сейчас с друзьями ходят они.

**Интервьюер:** Понятно. Слушай, но получается, что принципе на организацию так досуга, ну не очень много времени трачу. Вот на сам процесс. Знаешь там, сделать search, выбрать и т.д. Т.е. ,в принципе, это само приходит к тебе?

**Клиент:** Нет, вообще, это само приходит. И вообще мы очень быстро принимаем такие очень, ну как это... Мы легки на подъем. Из серии придумали, поехали, а сели поехали в машину и все. Как-то без каких-то там долгих согласований, без долгих сборов там, как-то вот без этого всего обходится.

**Интервьюер:** Я поняла. Слушай, а сейчас.. если по времени говорить про вот эти доп активности в неделю. Я поняла, что сейчас он никуда не ходит, только программированием занимается, да?

**Клиент:** На программирование ходит, в кино ходит.

**Интервьюер:** А сколько это занимает по времени в его неделе? Сколько раз программирование, например?

**Клиент:** Хороший вопрос. Часа четыре, наверное. Занятия четыре, наверное.

**Интервьюер:** Поняла, ок.

**Клиент:** Ну у него там олимпиадные уже идут одни. Т.е. там только решение олимпиадных задач. Тренинг по ним же.

**Интервьюер:** Я поняла. Так сейчас, секундочку… Он у тебя уже взрослый, он сам ходит на все эти занятия, правильно? Т.е. это не актуально давно.

**Клиент:** Сам, да. Сам. В школу программирования он у меня сам ходит с 6 класса, я не водила никогда.

**Интервьюер:** Понятно. А если вспомнить вот такой более ранний период, то ты всегда водила? Как это происходило? Ну, там ты, не знаю, няня, бабушки? Как это было?

**Клиент:** Бабушек рядом никогда не было. Всегда была либо няня, либо я. Обычно няня.

**Интервьюер:** А вот если вспомнить тоже какой-то опыт из прошлого, то это обычно что-то было рядом или надо было ехать куда-то?

**Клиент:** Все театры в центре. Это поэтому обычно выходные и все остальное. В бассейн мы ходили в выходные тоже в центре, потому что друг мой тоже жил в центре. И мы ездили туда потому что просто тусовка за одно. Посидеть и поболтать.

**Интервьюер:** Т.е. это чаще всего ты с ним вместе ездила?

**Клиент:** Да-да, естественно, это я всегда с ним ездила. Вот, а что касается кино, искали ближайшее, понятно. Школа программирования, нам просто повезло, что она рядом. Но вообще он у меня ездит сейчас на какие-то курсы еще и в Москву на Сокол из Мытищ. Соответственно в Москву на Курскую из Мытищ. Это он уже сам ездит.

**Интервьюер:** А что это за курсы? Какого характера?

**Клиент:** Программирование.

**Интервьюер:** Тоже программирование. Т.е. он ходит вот на эти и еще куда-то ездит?

**Клиент:** да-да.

**Интервьюер:** Поняла.

**Клиент:** Там тоже специально идут и он ездит вот туда на них.

**Клиент:** да-да.

**Интервьюер:** Но это вот я правильно понимаю, что он сам нашел и сам уже без тебя, так сказать.

**Клиент:** Да-да, это он сам уже выбирает, что ему надо.

**Интервьюер:** Слушай, а вот если, так хотя бы примерно оценить, сколько сейчас денег уходит на его вот эти программирования? Примерно?

**Клиент:** В месяц 16 тысяч. Это только школа программирования.

**Интервьюер:** А как происходит оплата там? Это какие-то абонементы, раз в месяц, не знаю, раз в три месяца? Как это выглядит?

**Клиент:** Раз в месяц они выставляют счет и его нужно оплатить.

**Интервьюер:** А это через mos.ru происходит или нет?

**Клиент:** Нет, он обычно приносит мне счет, а я плачу просто по Сбербанк онлайн.

**Интервьюер:** Всё поняла. Поняла. Хорошо. Сейчас, знаешь, такой последний вопрос, но он немножко более теоретический, потому что вы всё-таки уже большие, большой ребёнок у тебя. У меня, кстати, брату 17 лет. Я примерно хорошо понимаю этот возраст.

**Клиент:** Это да.

**Интервьюер:** Если вот поразмышлять о теме про абонементы, вот насколько ты считаешь, что вообще эта история она справедливая, удобная? Знаешь как, или вот хотелось бы как клиенту пришел и заплатил разово. Вот какое твое мнение здесь? Можешь, не знаю, порассуждать немножко?

**Клиент:** Я могу сказать что разовая плата, разовые занятия, она не дисциплинирует людей. У нас люди все не дисциплинированные. Безусловно, приобретение абонементов, оно каким-то образом дисциплинирует, но при этом оно, как это, всегда ты ходишь меньше чем у тебя в абонементе. Это как бы тоже какая-то такая классика - классика от которой никуда не деться.

**Интервьюер:** Это потому что ты ходишь, потому что ты просто дисциплину не выдерживаешь, или потому что болеешь? Почему это происходит чаще всего?

**Клиент:** По разным причинам, но скорее дисциплину не выдерживаешь, но опять скорее это как увлекает тебя. Т.е. тут очень сложно. В детстве, мне кажется, мы более увлечены, чем в более зрелом возрасте.

**Интервьюер:** Ага, поняла.

**Клиент:** Потому что когда я ходила на кружки в детстве, я не помню, чтобы я пропускала. Какими бы они ни были, как бы там вопрос ни лени, ни там не хочу-не пойду тоже не стоял.

**Интервьюер:** Я поняла.

**Клиент:** А как-то во взрослом возрасте уже хочется, не знаю, каким другими делами позаниматься. Как-то нужно вставать, куда-то идти и порой бывает, что вот этот момент, инертности этой, он не в пользу клуба или кружка куда ты ходишь.

**Интервьюер:** Ясно, хорошо. Наташа, спасибо тебе большое, ты очень нам помогла.

**Клиент:** Да не за что.

**Интервьюер:** Смотри, у меня последний такой вопрос вот на тему нашего разговора. Хочется что-то добавить, может быть я что-то не спросила? Или какая-то идея возникла или что-то? Если нет, то ок.

**Клиент:** Да нет, я вроде бы все рассказала тебе.

**Интервьюер:** Хорошо. Ладно, все, спасибо тебе. Пока-пока.

**Клиент:** Давай, счастливо.