***Новое начало. Мюнхен***

Я набрала побольше воздуха в лёгкие и вошла в здание Мюнхенского аэропорта. Всего минуту назад мой муж подвез меня сюда, поцеловал на прощание и уехал. Приторная и липкая как мёд мысль опять всплыла в моём мозгу: а что если... Я оглянулась, но нашей машины уже не было. Муж уехал, оставив меня и мою надоедливую мысль в аэропорту. А что если?

Я нашла взглядом стойку авиалинии «Эйр Берлин» и не спеша подошла к ней. У меня не было багажа, только ручная кладь — маленький розовый чемоданчик, который я прикупила специально для этого случая. А больше ничего с собой брать и не нужно было, ведь я летела только на две ночи.

А что если?

За стойкой меня встретила молодая симпатичная немка с голубыми глазами.

— Kann ich ihnen helfen? — вежливо поинтересовалась она.

— Я лечу в Дюссельдорф, — ответила я на английском. — Не могли бы вы распечатать мне билет?

— Паспорт, пожалуйста — попросила девушка уже на английском, не отрывая глаз от монитора.

— Пожалуйста.

Я протянула ей паспорт. Когда немка стала с сомнением переводить взгляд с паспорта на меня и обратно, я совсем не удивилась. Моя паспортная фотография была старой и до безобразия неудачной! На ней я выглядела лет на 20 старше, поэтому иногда знакомые меня подкалывали, не позаимствовала ли я документ у своей мамы. Тёмные короткие волосы, накрашенные на старый манер яркие губы, ужасная улыбка на 32 кривых зуба… Мелкая дрожь пробегает по коже каждый раз, когда мне приходится на это смотреть.

— Сдаёте багаж? — наконец спросила сотрудница компании и взглянула на мой чемоданчик.

— Нет, у меня с тобой только этот чемоданчик, и его я беру в салон, — поспешно ответила я, отодвигая своё розовое чудо в сторонку, чтобы не привлекало внимание. Чемоданчик был тяжелее разрешённого веса, поэтому мне очень не хотелось, чтобы его проверили.

— Очень хорошо, тогда вот ваш билет и хорошего вам полёта! — Девушка протянула мне распечатанный билет и улыбнулась.

Я медленно шла к секьюрити, сопровождаемая толпами спешащих людей и своей назойливой мыслью: а что если?

Во время одного из телефонных разговоров Сеня меня спросил: «Иришка, а что если у нас с тобой случится сумасшедший роман, и мы захотим оставить свои семьи и быть вместе. Что тогда будет?» Я усмехнулась и подумала: «Роман? У меня с Сеней? Зачем? Я люблю своего мужа! Он для меня бог: молодой, интересный, перспективный, умный, и в постели вполне удовлетворяет». Я представила себе мужа и Сеню на одних весах. Господи, это просто смешно. Я невольно рассмеялась, наверное, слишком громко.

Я, конечно, люблю Сеню, и любила много лет... И сегодня я лечу, чтобы наконец встретиться с этим человеком, которого любила и хотела большую часть своей жизни. Направляюсь к мужчине, от голоса которого всегда закипала кровь и сердце выскакивало из груди. Была ли я готова пойти на всё? Я жаждала многого, но чтобы уйти от мужа... Никогда! Поэтому во время того полушутливого разговора я твёрдо ответила Сене, что этому не быть.

Ну а что если??? Этот вопрос как птица закружился перед глазами, наглым образом пробираясь сквозь извилины мозга и проникая всё глубже и глубже в душу и сердце.

Мюнхенский аэропорт, наверное, самый удобный и организованный аэропорт в мире. Отлёт, прилёт и досмотр занимают буквально считаные минуты. Вот и сегодня очередь на проверку была достаточно короткой. Минут через пять я её уже прошла и почувствовала себя Алисой в Стране чудес. Тут ничто не напоминало о моей жизни.

Я помню, что когда-то, в старые времена, когда я истерически боялась летать на самолётах, мой двоюродный брат сказал:

— Когда я оказываюсь в аэропорту, вся земная жизнь остаётся за окнами. Время летит быстро: досмотры, документы, регистрация, нашёл своё место вылета, только присел на минутку, как уже зовут на посадку. Но самое прекрасное, это когда самолёт отрывается от земли. В этот момент все проблемы, все мирские дела остаются позади, а ты летишь к новым приключениям, к новому опыту, и это нечто неописуемо прекрасное.

И даже тогда, когда я и поверить не могла , что преодолею страх полёта, эти слова глубоко въелись в мой мозг. Я и сейчас ощущаю прилив светлой энергии каждый раз, когда сажусь в самолёт. Для меня всё самое интересное начинается тогда, когда самолёт медленно подкатывает к взлётной полосе, а потом резко набирает скорость и поднимается в небо, как бы разрывая ту нить, что связывает меня со всем земным.