



Ablyaziyeva Anastasiia

Junior Graphic Designer

Графічний дизайнер із фокусом на брендинг, айдентику та ілюстрацію. Маю досвід розробки візуальних стратегій «під ключ»: від логотипу до пакування та оформлення соцмереж. Впевнено володію професійним софтом та інтегрую ШІ-інструменти у робочий процес для оптимізації завдань. Шукаю можливість приєднатися до креативної команди на віддаленій основі.

ОСВІТА

Київський національний університет технологій та дизайну (КНУТД)

- Факультет дизайну, спеціальність «Графічний дизайн»
- Ступінь: Бакалавр (3 курс)

ДОДАТКОВЕ НАВЧАННЯ (КУРСИ)

- Google Digital Workshops: «Основи цифрового маркетингу та візуальної комунікації» (2025).
- Prometheus: «Дизайн-мислення: від ідеї до реалізації» (2024).
- Coursera / CalArts: «Graphic Design Specialization: Typography and Color Theory» (2025).

ОСОБИСТІ ЯКОСТІ (SOFT SKILLS)

- Уважність до деталей та прагнення до естетичної досконалості.
- Стресостійкість, позитивний настрій та вміння працювати в команді.
- Готовність швидко навчатися та покращувати свої навички.

ТЕХНІЧНІ НАВИЧКИ (HARD SKILLS)

- Design Tools:** Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, InDesign, Figma, Affinity Designer, Canva.
- Expertise:** Брендинг, розробка логотипів, айдентика, верстка багатосторінкових видань (книги, журнали), дизайн пакування, персонажка.
- Digital & SMM:** Оформлення соцмереж, створення креативів, робота з ШІ для генерації контенту.
- Office:** MS PowerPoint, Excel.

ДОСВІД РОБОТИ ТА ПРАКТИКА

Graphic Designer (Freelance / Personal Brand) | 2024
Теперішній час

- Розвиток власного медіа-проєкту **klifi.design**: створення контенту, розробка візуального стилю каналу та презентація авторських робіт.
- Досвід у сфері татуювання: розробка індивідуальних ескізів, робота з композицією та анатомією.

Навчальна практика (КНУТД) | Березень 2026 – Квітень 2026

- Проєкт «**BluMi**» (Bedding & Pajama Brand): Комплексна розробка бренду, орієнтованого на емоційний комфорт. Створено: логотип, фірмовий персонаж, дизайн пакування (пакети, етикетки), а також патерни для постільної білизни та піжам.
- Айдентика кафедри: Створення фірмового стилю, розробка запрошень, плакатів та буклетів.
- Ілюстрація: Розробка авторських персонажів та верстка інтерактивних видань.

Сільпо (Оператор логістики / Збірник замовлень) | 4 місяці

- Робота в команді, відповідальність за швидкість та контроль якості.

ПОРТФОЛІО:
[T.ME/KLIFI_DESIGN](https://t.me/Klifi_Design)